



Razi University

Research in Western Iranian Languages and Dialects

ISSN Print: 2345-2579 ISSN Online: 2676-573X



Linguistics Society of Iran

Analysis of Expressions in Shushtari Dialect in the Framework of Construction Grammar

Imaneh Sayad^{ID1} and Sepideh Abdolkarimi^{ID2✉}

1. Ph.D. Student in Linguistics, Department of Linguistics, Faculty of Letters and Human Sciences, Shahid Beheshti University, Tehran, Iran. E-mail: i_sayad@sbu.ac.ir
2. Corresponding Author, Assistant Professor, Department of Linguistics, Faculty of Letters and Human Sciences, Shahid Beheshti University, Tehran, Iran. E-mail: s_abdolkarimi@sbu.ac.ir

Article Info

ABSTRACT

Article type:

Research Article

Article history

Received: 13 Aug 2023

Received in revised form: 02 Dec 2023

Accepted: 04 Dec 2023

Published online: 21 Jun 2024

Keywords:

construction grammar,
construction,
expression,
Shushtari dialect.

The present research has aimed at describing and also qualitative and quantitative analysis of constructions in Shushtari dialect called expressions based on Construction Grammar proposed by Fillmore et al. (1988) and syntax–lexicon continuum (Croft, 2001). Data collection has been done using both field and library method from Shushtari native speakers and dictionaries of Shushtari dialect (Fazeli, 2004; Niroumand, 1977). First, with the help of the tools in the Construction Grammar, the analysis of Shushtari expressions based on the classification of Fillmore et al. (1988) has been attempted, and their frequency has been measured. The results indicate that Shushtari dialect idiomatic constructions fall into four categories of encoding/decoding, formal/substantive, grammatical/extra grammatical, and with pragmatic point/without pragmatic point. Idioms and the percentage of frequency of each terminology category was as follows: 47 decoding (57%) vs. 62 encoding idioms (43%), 91 substantive (83.5%) vs. 18 formal idioms (16.5%), 96 without pragmatic point (88%) vs. 13 with pragmatic point idioms (12%). None of the data is extragrammatical and as a result, 100% of the data is grammatical idioms. Additionally, the data examined, have been placed in complex and specific constructions in Croft's (2001) proposed syntax–lexicon continuum.

Cite this article: Sayad, I., & Abdolkarimi, S. (2024). Analysis of expressions in Shushtari dialect in the framework of construction grammar. *Research in Western Iranian Languages and Dialects*, 12(2), 79–101. <http://doi.org/10.22126/JLW.2023.9474.1723> (in Persian).



© The Author(s).

DOI: <https://doi.org/10.22126/JLW.2023.9474.1723>

Publisher: Razi University

Introduction

The branch of linguistics that studies dialects is called dialectology (Chambers & Trudgill, 1998, p. 3). Considering the fact that Iranian languages and dialects are intangible heritage of Iranians and their codification and preservation are essential, this study investigates one of the Iranian dialects called Shushtari. The Shushtari dialect is one of the southwestern dialects in Iran, specifically in Khuzestan Province, which is very close to dialects such as Lori, Bakhtiari, and Dezfuli. This connection is rooted in the history of Aryan migration to Iran (Fazeli, 2006). A dialect is a technical term used to describe a variety of languages that, despite having phonetic, lexical, and grammatical differences, allow their speakers mutual intelligibility (Abdolkarimi, 2017, p. 64). According to these definitions, Shushtari can be considered a dialect. The authors aim to study this dialect, particularly its idioms, within the framework of Construction Grammar as the basis of data analysis. The researchers in this study seek to answer the following questions: 1. What are the types of Shushtari dialect idioms/expressions within the framework of Fillmore et al.'s (1988) Construction Grammar? 2. What reality is hidden behind the quantitative analysis of the different types of Shushtari dialect idioms/expressions within the framework of Construction Grammar?

Theoretical Framework

Cognitive linguistics is a multi-aspectual theory that includes theories such as Conceptual Metaphor and Frame Semantics; one of the syntactic frameworks in this field is Construction Grammar. This grammatical model was first introduced by Charles Fillmore and colleagues at the University of California, Berkeley, in the late 1980s and early 1990s. Fillmore (1988) outlined the fundamental principles of Construction Grammar and the distinctions between the Construction Grammar approach, transformational grammar, and the grammar of phrasal structures in an article entitled "The Mechanisms of Construction Grammar" (Zhukovska, 2021, p. 65). In addition to this article, Fillmore et al. (1998) have published another paper in this field in which they analyzed expressional constructions using the mentioned approach. Many researchers, including Goldberg (1995, 2002), Michaelis and Lambrecht (1996), Kay and Fillmore (1999), and Croft (2001) became interested in Construction Grammar.

The research on Shushtari dialect, expressional constructions in general, and studies focused on Construction Grammar have not examined any of the expressional constructions of the Shushtari dialect. As a result, the expressional constructions of this dialect have not been studied or analyzed from a cognitive perspective. Construction Grammar discusses the linearity of syntax, the meaning of symbolic units, patterns, and classes of words. In this framework, each construction and pattern has an inherent meaning. As in other cognitive linguistic patterns, there is no definitive distinction between lexicon and syntax. Lexical and syntactic structures differ in terms of internal complexity and definite phonological forms, and their similarity lies in the formation of all structures by meaning (Goldberg, 1995, pp. 4–7). Kay and Fillmore (1999) (as cited in Evans & Green, 2006) believe that Construction Grammar can examine and explain the properties of idiomatic expressions of languages, in addition to everyday language. The characteristic of Construction Grammar patterns is their linearity; that is, instead of any structural pattern being the result of a sequence of transformational structures, it consists of only one level of syntactic representation. Furthermore, representations in Construction Grammar include semantic and functional information in addition to syntactic information. In Construction Grammar, the study of grammar is not accepted without considering the meaning and conceptual aspects of grammatical elements. Grammatical structures are considered basic symbolic units, showing the unconditional presence of meaning within them. Construction Grammars are distinguished from transformational grammars by the absence of transformational rules. In Construction

Grammars, grammatical relations are determined throughout the grammar as a whole (Fillmore et al., 1988, p. 35).

Discussion and Conclusions

In this research, based on four categories of expressional constructions introduced by Fillmore et al. (1988), Shushtari dialect expressional constructions were investigated, and three categories of expressional constructions were identified: encoding/decoding, formal/substantive, and grammatical/extra-grammatical, with pragmatic point/without pragmatic point. However, in the grammatical/extra-grammatical category of idioms, no examples of extra-grammatical idioms were found in the Shushtari dialect. The frequency of idioms in each terminology category was as follows: 47 decoding (43%) vs. 62 encoding idioms (57%), 91 substantive (83.5%) vs. 18 formal idioms (16.5%), 96 without pragmatic point (88%) vs. 13 with pragmatic point idioms (12%). None of the data are extra-grammatical, and as a result, 100% of the data are grammatical idioms. Additionally, the data examined were placed in complex and specific constructions in Croft's (2001) proposed syntax–lexicon continuum.

The formal/substantive interaction analysis is investigated in an independent paper. According to Croft's (2001) syntactic terminology continuum, the studied data in this research are located in complex and specific constructions. Semantically speaking, the number of constructions without semantic compositionality is lower than those with semantic compositionality, because they increase the memory load of speakers. Therefore, Shushtari speakers have fewer linguistic constructions in mind that are associated with specific use. Since there has not been a sociological study to show the relationship between the types of common linguistic structures in a geographical area, especially in Shushtar, and cultural realities and beliefs, presenting the above hypotheses can motivate such research to confirm or disprove the hypotheses and present new findings to researchers in the fields of sociology, ethnography, and dialectology.

Ethical Considerations

Not applicable

Funding

Not applicable

Conflict of interest

The authors declare no conflict of interest.



دانشگاه زبان و ادب ایران

مطالعات زبان‌ها و گویش‌های غرب ایران

شابا جابی: ۲۵۷۹ - ۲۳۴۵ شابا الکترونیکی: ۵۷۳۶ - ۲۶۷۶



تحلیل اصطلاحات گویش شوستری در چهارچوب دستور ساختی

ایمانه صیاد^۱ | سپیده عبدالکریمی^۲

۱. دانشجوی دکتری زبان‌شناسی همگانی، دانشگاه شهید بهشتی، تهران، ایران. رایانامه: i_sayad@sbu.ac.ir

۲. نویسنده مسئول، استادیار گروه زبان‌شناسی، دانشگاه شهید بهشتی، تهران، ایران. رایانامه: s_abdolkarimi@sbu.ac.ir

چکیده

اطلاعات مقاله

نوع مقاله: پژوهشی	کلیدواژه‌ها:
تاریخ دریافت: ۱۴۰۲/۵/۲۲	دستور ساختی،
تاریخ بازنگری: ۱۴۰۲/۹/۱۱	ساخت،
تاریخ پذیرش: ۱۴۰۲/۹/۱۳	اصطلاح،
تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۴/۱	گویش شوستری.

استناد: صیاد، ایمانه؛ عبدالکریمی، سپیده (۱۴۰۳). تحلیل اصطلاحات گویش شوستری در چهارچوب دستور ساختی. *مطالعات زبان‌ها و گویش‌های غرب ایران*, ۱۲(۲)، ۱۰۱-۷۹.
<http://doi.org/10.22126/JLW.2023.9474.1723>

ناشر: دانشگاه رازی

© نویسنده‌ان

DOI: <http://doi.org/10.22126/JLW.2023.9474.1723>



۱- مقدمه

شاخه‌ای از علم زبان‌شناسی که گویش‌ها را مطالعه می‌کند، گویش‌شناسی^۳ نامیده می‌شود (چمبرز و ترادگیل، ۱۹۹۸: ۳). با توجه به اینکه زبان‌ها و گویش‌های ایرانی جزء میراث ناملموس ایرانیان به شمار می‌روند و مدون سازی و نگهداشت آن‌ها ضروری است، در این پژوهش یکی از گویش‌های ایرانی به نام گویش‌شناسی بررسی می‌شود. گویش شوشتري یکی از گویش‌های جنوب غربی ایران در استان خوزستان است که به گویش‌هایی همچون لُری، بختیاری و دزفولی بسیار نزدیک است؛ دلیل این ارتباط، در تاریخچه مهاجرت آریاییان به ایران ریشه دارد (فاضلی، ۱۳۸۵: ۲). گویش واژه‌ای تخصصی است که برای نامیدن گونه‌هایی از یک زبان استفاده می‌شود که اگرچه باهم تفاوت‌های آوایی-واحی^۴، واژگانی و دستوری دارند، گویشوران آن‌ها از فهم متقابل برخوردار هستند (عبدالکریمی، ۱۳۹۶: ۶۴). براساس تعریف‌های مطرح شده می‌توان شوشتري را یک گویش در نظر گرفت.

قلمرو مکانی پژوهش پیش‌رو یکی از شهرستان‌های شمال استان خوزستان به نام شوشتراست که از غرب به دزفول و شوش، از شرق به مسجدسلیمان و از جنوب به اهواز، مرکز استان خوزستان، محدود می‌شود. گویش شوشتري یکی از زیرشاخه‌های گویش بختیاری است و به زبان‌های ایرانی نو جنوب غربی تعلق دارد (فاضلی، ۱۳۸۳: ۵). از آنجاکه یکی از نگارندگان، گویشور بومی این گویش است، در این پژوهش، اصطلاحات گویش شوشتري یا همان ساختهای فاقد ترکیب‌پذیری معنایی و به طور خاص آن دسته از اصطلاحات گویش شوشتري که از اصطلاحات زبان فارسی معیار تمایز هستند؛ همچون «نم چشم سر باقه کیه»^۵ به معنی «معلوم نیست سهم من نزد چه کسی است» یا «پیلان اندر وند»^۶ در مفهوم «ازدستدادن و نابهجا مصرف کردن پول» ببررسی خواهند شد.

صورت‌گرایان^۷ بر قاعده‌مندی دستور تمرکز دارند؛ از این‌رو، اصطلاحات را به مثابه بخشی کوچک و ضمیمه‌ای به دستور تلقی می‌کنند. در مقابل، دستور ساختی^۸ و به طور ویژه فیلمور^۹ و دیگران (۱۹۸۸) بر این باورند که ساختهای اصطلاحی نه تنها بخش کوچک و استثنایی از دستور نیستند، بلکه ویژگی اصلی زبان هستند و عبارات اصطلاحی به همراه واحدهای قاعده‌مند از سازوکار نظری مشابهی برخوردارند. براساس توضیحات یادشده و داده‌های این پژوهش، نگارندگان چهارچوب دستور ساختی را مبنای تحلیل داده‌های این پژوهش قرار داده‌اند. پژوهشگران در پژوهش پیش‌رو در پی‌پاسخ به این پرسش‌ها هستند: ۱. انواع اصطلاحات گویش شوشتري در چهارچوب دستور ساختی فیلمور و دیگران (۱۹۸۸) کدام‌اند؟ ۲. تحلیل کمی انواع اصطلاحات گویش شوشتري در چهارچوب دستور ساختی چه واقیتی را درباره انواع اصطلاح‌های یادشده نشان می‌دهد؟

در ادامه، ابتدا پیشینهٔ پژوهش مرور می‌شود؛ سپس در بخش چهارچوب نظری، ساخت و طبقه‌بندی اصطلاحات از منظر دستور ساختی فیلمور و دیگران (۱۹۸۸) مطرح می‌شود؛ پس از آن، داده‌های پژوهش تحلیل خواهند شد.

۲- پیشینهٔ پژوهش

بخش پیشینهٔ پژوهش به دو زیربخش تقسیم می‌شود: در زیربخش نخست، مطالعات مرتبط با دستور ساختی معرفی می‌شوند؛ در زیربخش بعدی مطالعات انجام‌شده درزمینهٔ گویش شوشتري ذکر می‌شوند.

۱- مطالعات با محوریت دستور ساختی

زبان‌شناسی شناختی^{۱۰} نظریه‌ای چندوجهی است که از نظریه‌هایی همچون استعاره مفهومی^{۱۱} و معناشناسی قالبی^{۱۲} تشکیل

1. dialect
2. dialectology
3. J. K. Chambers & P. Trudgill
4. variety
5. phonetic-phonological
6. /nænom tʃæpom.sær. ba:fe. ki. æ/
7. /pila: næ. ændær. vændæ/
8. formalists
9. construction grammar
10. C. J. Fillmore
11. cognitive linguistics
12. conceptual metaphor
13. frame semantics

شده است؛ یکی از چهارچوب‌های نحوی^۱ در این حوزه، دستور ساختی است. این دستور را نخستین بار چارلز فیلمور و همکارانش در دانشگاه کالیفرنیا (برکلی^۲، ایالات متحده آمریکا) در اوخر دهه ۱۹۸۰ و اوایل دهه ۱۹۹۰ معرفی کردند. فیلمور (۱۹۸۸) اصول بنیادی دستور ساختی و تمایزات اساسی میان رویکرد ساختی، دستور گشتاری^۳ و دستور ساخت‌گروهی^۴ را در مقاله‌ای با عنوان «مکانیسم‌های دستور ساختی»^۵ بیان کرده است (ژوکوفسکا، ۲۰۲۱: ۶۵). افزون بر مقالهٔ یادشده، فیلمور و دیگران (۱۹۸۸) مقالهٔ دیگری را نیز در این حوزه منتشر کرده‌اند که در آن اصطلاحات را از منظر دستور ساختی تحلیل کرده‌اند. پس از آن، دستور ساختی، نظر بسیاری از پژوهشگران را به خود جلب کرد که می‌توان از مطالعاتی مانند گلدبرگ^۶ (۱۹۹۵، ۲۰۰۲)، میکائیلیس و لامبرشت^۷ (۱۹۹۶)، کی^۸ و فیلمور (۱۹۹۹) و کرافت^۹ (۲۰۰۱) نام برد.

فراید و اوستمان^{۱۰} (۲۰۰۴) بر این باورند که دستور ساختی، دستوری نشانه‌بنیاد و اقتصادی است که واحد اصلی تحلیل و بازنمایی آن، «ساخت» است و تمام اجزای زبان از تکواز^{۱۱} تا جمله و بند به مثابه ساخت‌هایی با ارزش یکسان در نظر گرفته می‌شوند. استین و ترنر^{۱۲} (۲۰۱۳) در پژوهشی بسط زبان‌شناسی شناختی و به طور خاص دستور ساختی در ارتباطات چندوجهی را بررسی کرده‌اند. همچنین هیلپرت^{۱۳} (۲۰۱۴) در حوزهٔ نظریهٔ دستور ساختی و کاربرد آن در زبان انگلیسی، کتابی نوشته است. وجیک و میلادینوویچ^{۱۴} (۲۰۱۶) مطالعه‌ای را درخصوص ویژگی‌های صوری، معنایی و کاربردشناصی ساختار اصطلاحی ترکیب دو اسم، به گونه‌ای که اسم دوم به اسم اول شباهت داشته باشد، انجام داده‌اند. آن‌ها ساخت‌های اصطلاحی را در چهارچوب صرف ساخت تحلیل کرده‌اند. لپیک و اکینو^{۱۵} (۲۰۱۸) نیز از رهیافت صرف ساخت^{۱۶} در تحلیل زبان اشاره^{۱۷} بهره جسته‌اند. و ارشایت^{۱۸} (۲۰۱۹) نیز در حوزهٔ دستور ساختی، ضمن شرح اصول و مفاهیم بنیادین در این نظریه، مفهوم ساخت را به کمک نمونه‌هایی از زبان اوکراینی توضیح داده است.

زبان‌شناسان ایرانی نیز در چهارچوب دستور ساختی پژوهش‌هایی انجام داده‌اند که در ادامه به نمونه‌هایی از آن‌ها اشاره می‌شود. راسخ‌مهند و شمس‌الدینی (۱۳۹۱) اصطلاحات زبان فارسی را از دیدگاه زبان‌شناسی شناختی و با توجه به نظرات نانبرگ^{۱۹} و دیگران (۱۹۹۴) و کووچش^{۲۰} (۲۰۰۲) بررسی کرده‌اند. رضویان و دیگران (۱۳۹۵) براساس دستور ساختی، انواع ساخت‌های اضافه در زبان فارسی را تحلیل کرده‌اند و این چهارچوب را در تبیین ساخت‌های یادشده کارآمد یافته‌اند. قبریان (۱۳۹۸) در پژوهشی به تعریف‌نگاری فعل «افشاندن» در زبان‌شناسی شناختی پرداخته است. وی برای توصیف چندمعنایی این فعل از چهارچوب‌های معناشناسی قالبی، شبکهٔ واژگانی و دستور ساختی بهره گرفته است. همزمان کاووسی تاج‌کوه و رضویان (۱۳۹۸) پیوندهای وراشی در ساخت‌های اضافه زبان فارسی براساس دستور ساختی را بررسی کرده‌اند؛ اما ملکی و راسخ‌مهند (۱۴۰۰) مرتبط‌ترین پژوهش با پژوهش حاضر در زبان فارسی را انجام داده‌اند. آن‌ها با درنظر گرفتن نظرات فیلمور و دیگران (۱۹۹۸)، به مطالعهٔ اصطلاحات صوری^{۲۱} و جوهري^{۲۲} در «اگر-ساخت‌ها»^{۲۳} پرداخته‌اند. نتایج پژوهش نشان داده است که جایه‌جایی در توالی

1. grammatical

2. Berkeley

3. transformational grammar

4. grammar of phrasal structures

5. The Mechanisms of Construction Grammar

6. V. V. Zhukovska

7. A. E. Goldberg

8. L. A. Michaelis & K. Lambrecht

9. P. Kay

10. W. Croft

11. M. Fried & J. O. Ostman

12. morpheme

13. F. Steen & M. B. Turner

14. M. Hilpert

15. J. Vujić & N. Miladinović

16. R. Lepic & C. Occhino

17. construction morphology

18. sign language

19. P. Wasserscheidt

20. G. Nunberg

21. Z. Kovács

22. formal expressions

23. substantive expressions

24. if-constructions

نحوی و تغییر زمان افعال در برخی اصطلاحات صوری و جوهري، آن‌ها را از مفهوم اصطلاحی دور کرده است. از دیگر پژوهش‌هایی که با محوریت دستور ساختی و براساس تقسیم‌بندی فیلمور و دیگران (۱۹۸۸) از ساخت‌های اصطلاحی انجام شده است، می‌توان به دستلان (۱۴۰۰) اشاره کرد که در آن اصطلاحات زبانی در چهارچوب نظریات فیلمور و دیگران (۱۹۸۸) و استعجاز^۱ در قالب نظریات گوسنژ^۲ (۱۹۹۰) با هدف تعیین نقش استعجاز در شکل‌گیری معنای اصطلاحات تحلیل شده‌اند.

۲-۲ مطالعات انجام‌شده درباره گویش شوشتري

پژوهش‌های انجام‌شده در زمینه گویش شوشتري چندان زیاد نیست. در ادامه به برخی از این آثار اشاره می‌شود. نیرومند (۱۳۵۶) در این زمینه اثری با عنوان *واژه‌نامه‌ای از گویش شوشتري* نوشته است. فاضلی (۱۳۸۳) در کتاب *فرهنگ گویش شوشتري* به بررسی ریشه‌شناسی این گویش پرداخته است. وی همچنین در این اثر، گویش شوشتري را با فارسي و دیگر گویش‌های ايراني مقایسه کرده است. نگارنده به نمونه‌هایی از ضرب المثل‌ها و متونی به اين گویش نيز اشاره کرده و در پایان *واژه‌نامه‌ای از گویش شوشتري* را ارائه کرده است. فاضلی (۱۳۸۵) همچنین کتابی دیگر در حوزه نحو و بررسی تطبیقی دستور گویش شوشتري با فارسي دری نوشته است. سپنتا (۱۳۸۵) با نگاهی مردم‌شناختی^۳ به گویش شوشتري، فرآيندهای واجی موجود در اين گویش را تبیین کرده است. تمايز روابط دستوري در گویش شوشتري را بررسی کرده است. حامدي شيروان و دیگران (۱۳۹۴) در پژوهشي، آرایش واژگان در گویش‌های فارسي خوزستان از منظر رده‌شناختي^۴ را تبیین کرده‌اند. در اين پژوهش، آرایش واژگان در چهار گویش فارسي خوزستان يعني بهمهاني، دزفولي، شوشتري و هندیجانی از منظر رده‌شناختي بررسی شده است. ميرزاي و داوری اردکاني (۱۳۹۶) نيز به بررسی کاريبردي دشواژه‌ها در شهرستان شوشتير پرداخته‌اند. كخداي طراحی و ويسي (۱۳۹۹) يكى از نشانه‌های آواي بازنده در اين گویش با عنوان «*واو معدوله*» را در پژوهش خود شرح داده‌اند.

باتوجه به پژوهش‌های انجام‌شده درباره گویش شوشتري مشاهده می‌شود که اين پژوهش‌ها به اصطلاحات اين گویش مربوط نبوده است؛ همچنین آن دسته از پژوهش‌هایی که با محوریت دستور ساختی انجام شده‌اند، هیچ‌کدام اصطلاحات گویش شوشتري را بررسی نکرده‌اند. درنتیجه، ساخت‌های اصطلاحی گویش نامبرده تاکنون بررسی نشده و از منظر شناختي تحلیل نشده است.

۳- چهارچوب نظری

زبان‌شناسي شناختي، رویکرد نظری نو در پژوهش‌های زبان‌شناسان به شمار می‌رود. زبان‌شناسي شناختي را نمی‌توان مانند دستور زايishi که برگرفته از کتاب ساخت‌های نحوی^۵ چامسکي (۱۹۵۷) است، به يك اثر يا يك فرد مشخص نسبت داد (برناردر، ۱۹۹۹: ۱۱). برخی زبان‌شناسان شناختي مانند لانگاکر^۶ در نظریه‌ای به نام دستور شناختي^۷، سازوکارها و اصول شناختي در بررسی ويژگي‌های دستور زبان را مطالعه کرده‌اند يا مانند تالمي^۸ در زمينه توسعه اين ديدگاه، الگوي نظام ساختاري مفهومي را معرفی کرده‌اند. دیگر زبان‌شناسان شناختي نيز مشخصه‌های واحدهای زبانی يا همان ساخته‌های زبانی را در بخش دستور زبان تعیین کرده‌اند که از اين دسته نظرات با نام دستور ساختي ياد شده است (ایوانز و گرین^۹: ۲۰۰۶: ۴۷۵).

۴-۱ دستور ساختي

زبان‌شناسان شناختي در انجام پژوهش‌هایشان بر دو حوزه معنی‌شناسی شناختي^{۱۰} و دستور شناختي متمرکز بوده‌اند. هریک از حوزه‌های يادشده، متشکل از زيرشاخه‌ها و ديدگاه‌های متنوعی هستند. زبان‌شناسي شناختي حاصل مطالعات افراد مختلف است

1. metaphoronymy
2. L. Goossens
3. anthropological
4. typological
5. *Syntactic Structures* (1957)
6. E. Bernardez
7. R. Langacker
8. cognitive grammar
9. L. Talmy
10. V. Evans & M. Green
11. cognitive semantics

که اصل مشترک در این مطالعات را بایست ضرورت مطالعه زبان با توجه به شناخت دانست. دستور ساختی رویکردهای متفاوتی دارد که از مهم‌ترین آن‌ها می‌توان به «دستور ساخت برکلی»^۱ (فیلمور و دیگران، ۱۹۸۸؛ فیلمور و کی، ۱۹۹۳)، دستور ساخت گلدبرگ^۲ (گلدبرگ، ۱۹۹۵) و دستور ساخت بنیادی^۳ (کرافت، ۲۰۰۱) اشاره کرد. در پژوهش پیش‌رو دسته‌بندی اصطلاحات گویش شوشتري براساس دستور ساخت برکلی (فیلمور و دیگران، ۱۹۸۸؛ فیلمور و کی، ۱۹۹۳) مورد نظر بوده است.

دستور ساختی درباره خطی بودن نحو^۴، معناداربودن واحدهای نمادین^۵، الگوها و طبقات کلمات بحث می‌کند و در آن، هر ساخت و الگویی، معنایی ذاتی دارد. در دستور ساختی مانند دیگر الگوهای زبان‌شناسی شناختی، هیچ خط ممیز قطعی میان واژگان و نحو در نظر گرفته نمی‌شود. ساختهای واژگانی و نحوی از نظر پیچیدگی‌های درونی و صورت‌های واجی معین باهم متفاوت هستند و شباهت آن‌ها در این است که شکل‌گیری همه ساختهای به‌واسطه معنا صورت می‌پذیرد (گلدبرگ، ۱۹۹۵: ۷-۴). کی و فیلمور (۱۹۹۹) به‌نقل از ایوانز و گرین (۲۰۰۶) بیان کرده‌اند که دستور ساختی افرون بر تبیین زبان روزمره، توانایی بررسی و تشریح ویژگی‌های عبارات اصطلاحی زبان‌ها را دارد. مشخصه الگوی دستور ساختی یک‌لایه‌ای بودن^۶ آن است؛ یعنی به‌جای اینکه هر الگوی ساختی حاصل توالی ساختارهای گشتاری^۷ باشد، تنها از یک سطح بازنمودی نحوی^۸ تشکیل شده است. علاوه‌بر این، بازنمودها در دستور ساختی افرون بر اطلاعات نحوی، اطلاعات معنایی و کاربردی را دربرمی‌گیرند. در دستور ساختی بررسی دستور زبان بدون درنظر گرفتن مفهوم و معنا پذیرفته نیست، بلکه ساختهای دستوری، واحدهای نمادین بنیادی در نظر گرفته می‌شوند که این خود نشان‌دهنده حضور بی‌قید و شرط معنا در ساختهای دستوری است. دستورهای ساختی به‌دلیل نبود گشتارها از دستورهای گشتاری متمایز هستند؛ یعنی در دستورهای گشتاری، روابط دخیل در اشتقاق جملات به صورت مجزا و در سطح جملات هستند، این درحالی است که در دستور ساختی روابط در کل دستور زبان تعیین می‌شوند (فیلمور و دیگران، ۱۹۸۸: ۱۹۹۵).

۲-۳ ساخت

در نیمة دوم دهه هشتاد میلادی، مفاهیم زبان‌شناسی شناختی از حیطه معنی‌شناسی به حوزه دستور گسترش یافت و موجب شد رویکردهای نحو‌شنختی^۹ با عنوان دستور ساختی ظهور یابد. دستور ساختی یکی از دیدگاه‌های زبان‌شناسی شناختی است که در آن، ساخت^{۱۰} بنیادی ترین نقش را بر عهده دارد. مفهوم ساخت در دستور ساختی با دستورهای سنتی متمایز است. در دیدگاه موردنظر مفهوم ساخت آن‌گونه گسترش یافته که توانسته است از الگویی یکسان برای نشان‌دادن مجموعه دانش دستوری شامل نحو، صرف و واژگان استفاده کند (کرافت، ۲۰۰۷: ۴۶۳). در این چهارچوب، دستور مشتمل بر فهرستی از ساختهای سلسله‌مراتبی است که در آن، واژه‌ها فقط از نظر پیچیدگی ساختار درونی‌شان از ساختهای نحوی متمایز می‌شوند. در این زمینه، واژه‌ها تخصصی‌تر و قوانین نحوی به صورت طرح‌واره‌ای^{۱۱} هستند که تغییرپذیری بیشتری دارند (جکندوف، ۲۰۰۸: ۱۵).

گلدبرگ (۱۹۹۵) در کتاب خود اصول اولیه دستور ساختی و مفهوم ساخت را برگرفته از نظرات لیکاف^{۱۲} (۱۹۸۷)، بروگمان^{۱۳} (۱۹۸۸)، فیلمور و دیگران (۱۹۸۸)، فیلمور و کی (۱۹۹۳) و لامبرشت (۱۹۹۴) دانسته و ساختهای را در مفهوم جفت‌هایی از صورت و معنا مطرح ساخته است. وی همچنین ساختهای را به منزله واحدهای اصلی زبان معرفی کرده و بیشتر به بخش نحوی ساخت

1. Berkeley construction grammar (BCG)

2. Goldberg construction grammar

3. radical construction grammar

4. linearity of syntax

5. symbolic units

6. monostratal

7. transformational structure

8. syntactic representation level

9. cognitive syntax

10. construction

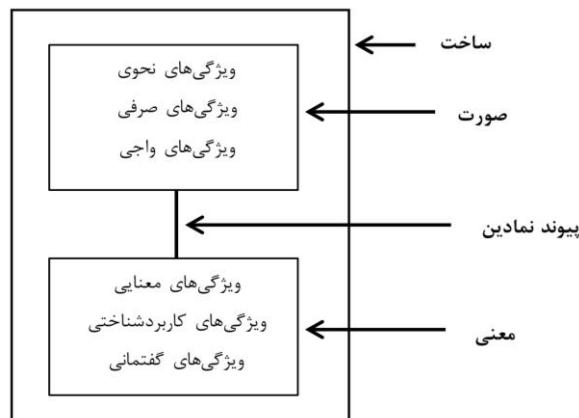
11. schematic

12. R. Jackendoff

13. G. Lakoff

14. C. M. Brugman

پرداخته است (گلدبگ، ۱۹۹۵: ۶). گلدبگ (۱۹۹۵) با زبانی ساده مفهوم ساخت را این‌گونه توضیح داده است که ساخت‌ها جفت‌هایی از صورت و معنا هستند که به‌خودی خود و مستقل از دیگر کلمات در جمله، دربردارنده معنا هستند. از آنجاکه ساخت‌ها به‌طور قراردادی جفت‌های صورت و معنا هستند، به‌طور خاص واحدهای نمادین به حساب می‌آیند که از دو قطب صوری و معنایی برخوردارند. در شکل (۱) می‌توانید ساختار نمادین یک واحد ساختی را مشاهده کنید.



شکل (۱). ساختار نمادین یک واحد ساختی (کرافت، ۲۰۰۱: ۲۰۰)

همان‌گونه که در شکل (۱) مشاهده می‌شود ساخت‌ها از دو بخش صورت و معنا تشکیل شده‌اند که هر بخش ویژگی‌های خاص خود را دارد؛ این بخش‌ها با پیوند نمادین^۱ به هم مرتبط شده‌اند. بخش صوری شامل ویژگی‌های نحوی، صرفی^۲ و واژی است؛ درحالی که در بخش معنا، افزون بر نقش قراردادی^۳ معنی یک ساخت، ویژگی‌های گفتمانی-کاربردی^۴ و کاربردشناختی^۵ آن ساخت نمایش داده می‌شود (کرافت، ۲۰۰۱: ۱۸-۲۰). کرافت (۲۰۰۱) همچنین مطالب مطرح شده بالا را در جدولی با عنوان پیوستار نحو-واژگان^۶ ذکر کرده است. این مطالب در جدول (۱) مشاهده می‌شود.

جدول (۱). پیوستار نحو-واژگان (کرافت، ۲۰۰۱: ۲۰۰)

مثال	نام سنتی	نوع ساخت
ساختار جمله مجهول	نحو	پیچیده و طرح‌واره‌ای
پا تو کفش بزرگ‌ترها کردن	اصطلاح	پیچیده و خاص
دخترا+ها/پسر+ان	ساخت‌واژه	پیچیده و مقید ^۷
اسم اشاره	مفهوم نحوی	تجزیه‌ناپذیر ^۸ و طرح‌واره‌ای
این، سبز	واژه/واژگان	تجزیه‌ناپذیر و خاص

۳-۳ اصطلاحات و جایگاه آن‌ها در دستور ساختی

الگوی دستور ساختی شامل اصولی است که زبان می‌تواند بیش از قواعد ساخت‌گروهی میان تفسیرهای معنایی و کاربردشناسی با مختصات نحوی ارتباط برقرار کند. این رویکرد به دستور زبان، از چند منظر با دستور زایشی و قوانین حاکم بر آن متفاوت است که برای نمونه می‌توان به موارد زیر اشاره کرد: ۱. ساخت‌ها به درخت جمله، مادر و دختران محدود نمی‌شوند، بلکه ممکن است دامنه‌های وسیع‌تری از درخت جمله را دربرگیرند. ۲. ساخت‌ها نه تنها نشان‌دهنده اطلاعات نحوی هستند، بلکه اطلاعات واژگانی، معنایی و کاربردشناسی را مشخص می‌کنند. ۳. عناصر واژگانی که در ساخت‌های نحوی قابل ذکر هستند، در بسیاری از موارد به‌منزله خود ساخت در نظر گرفته می‌شوند. ۴. ساخت‌ها ممکن است عبارات اصطلاحی باشند و معنای کل

1. symbolic correspondence

2. morphological

3. conventional

4. discourse-functional

5. pragmatic

6. the syntax-lexicon continuum

7. bounded

8. atomic

ساخت از معنای اجزاء تشکیل دهنده متمایز باشد (فیلمور و دیگران، ۱۹۸۸: ۵۰۱). زبان شناسان همواره به ویژگی هایی خاص عبارات اصطلاحی توجه کرده و آن را موضوعی چالش برانگیز در نظر گرفته‌اند. ابتدا بیشتر پژوهشگران حوزه زبان اصطلاحات را مقوله‌هایی ترکیب‌ناپذیر می‌دانستند که در این بخش نمونه‌هایی از این تعریف‌ها ذکر شده است: فریزر^۱ (۱۹۷۰) اصطلاح را به مثابه سازه^۲ یا مجموعه‌ای از سازه‌ها تعریف می‌کند که تفسیر معنایی آن تابع ترکیبی از اجزای سازنده آن نیست. فرناندو^۳ (۱۹۹۶) اصطلاحات را عبارت‌های قراردادی چند کلمه‌ای معرفی کرده که در بیشتر موارد معنای تحتلفظی ندارند. در ادامه به دسته‌بندی اصطلاحات از منظر فیلمور و دیگران (۱۹۸۸) پرداخته می‌شود.

۳-۴ انواع ساخت‌های اصطلاحی از دیدگاه فیلمور و دیگران (۱۹۸۸)

فیلمور و دیگران (۱۹۸۸) در مقاله‌ای پس از توضیح عبارات اصطلاحی و بعد آن، اصطلاحات را به چهار دسته طبقه‌بندی کرده‌اند: دسته‌الف) اصطلاحات رمزگذار^۴ در مقابل رمزگشا^۵: کاربران زبان بدون آموزش، توانایی تفسیر اصطلاحات رمزگشایی نظیر "pull a fast one, kick the bucket" را ندارند؛ این درحالی است که گویندگان زبان ممکن است بتوانند تالندازهای مفهوم اصطلاحات رمزگذاری مانند "answer the door, wide awake" را تشخیص دهند. دسته‌ب) اصطلاحات دستوری^۶ در مقابل فرادستوری^۷: اصطلاحات دستوری همچون "blow one's nose, spill the beans" از قواعد دستور زبان پیروی می‌کنند؛ اما اصطلاحاتی نظیر "so far so good, first off" اصطلاحاتی فرادستوری هستند که از قوانین و اصول دستور زبان پیروی نمی‌کنند. دسته‌ج) اصطلاحات جوهري^۸ در مقابل صوري^۹: به اصطلاحاتی همچون مواردی که تاکنون و در نمونه‌های پيش از آن ياد شد، اصطلاحات جوهري گفته می‌شود؛ عبارت «مال بد، بین ريش صاحبش» از اين دسته است. در اين نوع عبارات اصطلاحی واژه‌ها ثابت و بدون تغيير هستند؛ يعني نمي توان عنصری را حذف يا اضافه کرد. در مقابل، اصطلاحات صوري همچون "let alone" الگويي زايا^{۱۰} و نظاممند دارند که مي‌توان درون اين الگوها از مقولات و واژه‌های مختلف بهره گرفت بدون آنکه معنای اصطلاحی خود را از دست دهند. واقعیتی که گاهی از شفافیت مرزبندی میان اصطلاحات صوري و جوهري می‌کاهد، این است که در برخی موارد اصطلاحات صوري می‌تواند به مثابه میزان اصطلاحات جوهري باشند. برای درک بهتر این مطلب به مثال‌های (۱) و (۲) توجه کنید: مثال (۱) ممکن است ابداع و خلاقیتی از الگوي کلي نحوی مثال (۲) باشد.

1. The more carefully you do your work, the easier it will get.
2. The bigger they come, the harder they fall.

دسته‌د) اصطلاحات دارای نکته کاربردشناختی^{۱۱} در مقابل اصطلاحات فاقد نکته کاربردشناختی^{۱۲}: برخی عبارات اصطلاحی با اهداف خاص کاربردشناستی و در بافت‌های مشخصی به کار گرفته می‌شوند؛ برای مثال، "Good morning, How do you"؟ اما بیشتر اصطلاحات همچون "the like, all of a sudden" کاربردی خنثی دارند و در موقعیت خاصی استفاده نمی‌شوند (فیلمور و دیگران، ۱۹۸۸: ۵۰۴-۵۰۶). اصطلاح «خوبیون خیفه سی مردم، زشتمون عیبه سی مردم»^{۱۳} عبارتی کاربردی است به این معنا که «خوبیمان برای مردم حیف و زشتمان برای مردم عیب است» و کاربرد آن برای ترغیب به ازدواج فامیلی است که با غریبه وصلت نکنند تا خوب و بد آن‌ها نزد خودشان باقی بمانند. در مقابل، اصطلاح «آسره که ریه بگره»^{۱۴} در مفهوم «اصل و درون شخص مهم است نه بیرون و ظاهر او» عبارتی خنثی است و گویشوران شوستری از آن در موقعیت ویژه‌ای

1. B. Fraser
2. constituent
3. C. Fernando
4. encoding
5. decoding
6. grammatical
7. extra grammatical
8. substantive
9. formal
10. productive
11. with pragmatic point
12. without pragmatic point
13. /xu:bemu:n heyfæ si: mærdom, zeftemu:n ɿeybæ si: mærdom/
14. /?a:seræ.ke.ri æ.be.geræ/

استفاده نمی کنند.

- الف) اصطلاحات رمزگذار در مقابل اصطلاحات رمزگشای؛

ب) اصطلاحات جوهري در مقابل اصطلاحات صوري؛

ج) اصطلاحات دستوري در مقابل اصطلاحات فرادستوري؛

د) اصطلاحات داراي نكته کاربردشناختي در مقابل اصطلاحات فاقد نكته کاربردشناختي يا خشي.

اصطلاحات از منظر فيلمور و ديگران (۱۹۸۸)

از آنجاکه هدف از انجام پژوهش حاضر، تحلیل کیفی و کمی انواع اصطلاحات گویی شوشتاری از منظر فیلمور و دیگران (۱۹۸۸) است، پژوهشگران براساس انواع دسته‌بندی اصطلاحات در یکی از رویکردهای دستور ساختی، فیلمور و دیگران (۱۹۸۸)، به شناسایی و طبقه‌بندی عبارات اصطلاحی در گویی شوشتاری می‌پردازنند.

^۶- تجزیه و تحلیل عبارات اصطلاحی در گویش شوستری مبنی بر دستور ساختی فیلمور و دیگران (۱۹۸۸)

همان گونه که پیش تر ذکر شد، در پژوهش پیش رو کوشش می شود اصطلاحات گویش شوستری به روش کیفی و کمی تحلیل شود. به این منظور، داده ها ابتدا به روش کتابخانه ای از فرهنگ واژه نامه ای از گویش شوستری (نیرومند، ۱۳۵۶) و فرهنگ گویش شوستری (فضلی، ۱۳۸۳) استخراج شده اند. پس از آن، به شیوه میدانی، اصطلاحات بیشتری از گویشوران بومی شهرستان شوستر گردآوری شده است. در تحلیل داده ها از شم زبانی یکی از نگارندگان که گویشور بومی گویش نامبرده است نیز استفاده شده است. در انتخاب آزمودنی ها، نگارندگان آگاهانه هیچ متغیر کنترلی^۱ در نظر نگرفته اند؛ زیرا نمی خواستند عامل هایی مانند جنسیت^۲، سن، تحصیلات و شغل محدود کننده باشند تا این گونه بتوانند به انواع اصطلاحاتی دست یابند که در میان گروه های سنی، جنسیتی و گروه های تحصیلی مختلف رواج دارند و همواره استفاده می شوند. شمار آزمودنی ها ۷۰ نفر است که سن، جنسیت و تحصیلات آن ها متفاوت است. بنابراین، ابزار گردآوری داده ها در بخش کتابخانه ای، دو فرهنگ واژه نامه ای از گویش شوستری (نیرومند، ۱۳۵۶) و فرهنگ گویش شوستری (فضلی، ۱۳۸۳) و در بخش میدانی، گفتار ۷۰ نفر از گویشوران متعارف جامعه شهرستان شوستر است.

ساختهای مطرح شده در پیوستار نحو-واژگان کرافت (۲۰۰۱) به ترتیب عبارت‌اند از: ساختهای پیچیده و طرح‌واره‌ای، ساختهای پیچیده و خاص، ساختهای پیچیده و مقید، ساختهای تجزیه‌ناپذیر و طرح‌واره‌ای و درنهایت، ساختهای تجزیه‌ناپذیر و خاص. همان‌گونه که بیان شد و پیش‌تر در جدول (۱) نیز مشاهده شد، دستهٔ دوم در پیوستار کرافت (۲۰۰۱) به ساختهای پیچیده و خاص یعنی عبارات اصطلاحی تعلق دارد. از این‌رو، داده‌های پژوهش حاضر که اصطلاحات گویش شوستری هستند و در پیوست مقاله‌امده‌اند، زیرمجموعهٔ ساختهای پیچیده و خاص دسته‌بندی کرافت (۲۰۰۱) قرار گرفته‌اند.

همان گونه که پیشتر در زیربخش چهارچوب نظری به آن اشاره شد، فیلمور و دیگران (۱۹۸۸) اصطلاحات را به چهار گروه رمزگذار در مقابل رمزگشا، صوری دربرابر جوهری، دستوری در مقابل فرادستوری و کاربردی دربرابر خشی طبقه‌بندی نموده‌اند و ساخت‌های اصطلاحی شوستری نیز براساس آن طبقه‌بندی شده‌اند و تحلیل کمی هر دسته از اصطلاحات نیز ارائه شده است. جدول دربردارنده همه اصطلاحات بررسی شده و گزارش کیفی بررسی‌ها در بخش (۵) ذکر شده است.

۴-۱ اصطلاحات رمزگذار و رمزگشا در گویش شوستري براساس دستور ساختي فيلمور و دیگران (۱۹۸۸)

همان گونه که پیشتر ذکر شد اگرچه اصطلاحات رمزگذار به طور معمول برای گویشوران قابل درک هستند، عبارات اصطلاحی رمزگشایی به آموزش و تفسیر نیاز دارند. با توجه به این نکته، نگارندگان پژوهش حاضر، اصطلاحات گردآوری شده‌ای را که در متون و گفتار روزمره گویشوران شوشنتری کاربرد دارند، برپایه تقابل بیان شده بررسی کردند. آن‌ها مشاهده کردند اصطلاحاتی مانند «ترات گروه تا دم که دونه»^۳ به معنای «تاخت کردن گربه، نزدیک کاهدان است» و به این مفهوم که قدرت فرد محدود است و سریع

1. control variable

2. sex

3. / tera:te gorvæ ta: dæme kæ du:næ/

فروکش می‌کند و «بیگ کور، اُ سور»^۱ به معنای «بزغاله کور است و آب شور است» که کنایه از نداری و بی‌چیزی است، عباراتی رمزگشا هستند. معنی این دسته از اصطلاحات از مجموع معنای تک‌تک واژه‌ها به دست نمی‌آید؛ به بیان دیگر، این گروه از اصطلاحات از ترکیب‌پذیری معنایی برخوردار نیستند؛ درنتیجه، بدون آموزش آگاهانه برای گویشوران قابل فهم نیستند. در مقابل، مفاهیم اصطلاحات رمزگذار به طور کلی و با اندکی دقیق برای کاربران قابل درک هستند. نمونه‌هایی از اصطلاحات رمزگذار در گویش شوشتري عبارت‌اند از: «باهنه به بال، آدمیزاد به همت»^۲ یعنی «از پرنده بال‌زن و از آدم همت کردن انتظار می‌رود»؛ این عبارت درباره فردی به کار می‌رود که مسئولیتی بر عهده‌اش گذاشته شده است و او باید برای انجام آن از خود همتی نشان بدهد. «بیل سر پیل مره، پخشش سر تیه کور»^۳ به معنی «پول روی پول قرار می‌گیرد و مگس روی چشم کور» است؛ در روش سرمایه‌داری مطلق پول دار، پول دارتر و گدا گداتر می‌شود. بررسی ۱۰۹ اصطلاح نشان داد تعداد ۴۷ اصطلاح (۴۳ درصد) رمزگشا و در مقابل، ۶۲ اصطلاح (۵۷ درصد) رمزگذار هستند.

۴-۲ اصطلاحات صوری و جوهري در گویش شوشتري بواسطه دستور ساختی فیلمور و دیگران (۱۹۸۸)

در دستور ساختی عباراتی را که ساختاری ثابت و تغییرناپذیر دارند، اصطلاحات جوهري می‌نامند؛ در مقابل، ترکیبات اصطلاحی با ساختاری زیای که در آن الگو بتوان مقولات متفاوتی را جایگزین کرد، عبارات اصطلاحی صوری می‌گویند (فیلمور و دیگران، ۱۹۸۸: ۵۰۵). از مجموع ۱۰۹ اصطلاح مورد بررسی در پژوهش حاضر، ۹۱ اصطلاح (۸۳/۵ درصد) جوهري و تنها ۱۸ اصطلاح (۱۶/۵ درصد) صوری یافت شده است که مبحث این تقابل از اصطلاحات برمبانی چهارچوب ساختی در نوشهای مستقل تحلیل و بررسی شده است.

۴-۳ اصطلاحات دستوري و فرادستوري در گویش شوشتري بواسطه دستور ساختی فیلمور و دیگران (۱۹۸۸)

از دیدگاه دستور ساختی و به طور خاص فیلمور و دیگران (۱۹۸۸)، ساختهای اصطلاحی که از قوانین نحوی زبان پیروی می‌کنند، اصطلاحات دستوري و آن دسته از اصطلاحات که ساختار آن‌ها با قواعد دستوري مطابق نیستند، اصطلاحات فرادستوري نام‌گذاري شده‌اند (فیلمور و دیگران، ۱۹۸۸: ۵۰۵). بررسی داده‌های پژوهش نشان می‌دهد هیچ‌کدام از اصطلاحات خاص گویش شوشتري از توالی نحوی متعارف تخطی نداشته‌اند؛ به این مفهوم که همه اصطلاحات دستوري هستند و از آرایش نحوی دستوري برخوردارند و اصطلاح فرادستوري در میان داده‌ها یافت نشده است.

۴-۴ اصطلاحات دارای نكته کاربردشناختي در مقابل اصطلاحات فاقد نكته کاربردشناختي در گویش شوشتري بواسطه

دستور ساختی فیلمور و دیگران (۱۹۸۸)

تحلیل کيفی اصطلاحات نشان می‌دهد در گویش شوشتري اصطلاحاتی که فقط در بافت موقعیتی ویژه به کار می‌رond؛ مانند «گو به گو کردن»^۴ در دسته اصطلاحات دارای نكته کاربردشناختي قرار می‌گيرند. در مقابل، برخی دیگر از عبارات اصطلاحی مانند «ای نون خوردن صوابه، خودت خور که بغدادت خرابه»^۵ در این گویش کاربردي عام دارند و اصطلاحات فاقد نكته کاربردشناختي هستند. اصطلاح اخير به موارد متفاوتی اشاره دارد که در آن خود فرد نسبت‌به دیگران مستحق‌تر به آن پيشنهاد یا نصيحتی است که به دیگران گوشزد می‌کند. اصطلاحاتی از اين دست که گویشوران از آن‌ها فقط در بافت مشخصی استفاده نمی‌کنند و کاربرد آن‌ها را به موارد مشابه نيز تعليم می‌دهند، جزء اصطلاحات فاقد نكته کاربردشناختي قرار می‌گيرند. از مجموع ۱۰۹ اصطلاح گویش شوشتري، ۹۶ اصطلاح فاقد نكته کاربردشناختي و ۱۳ اصطلاح دارای نكته کاربردشناختي مشاهده می‌شود که به ترتیب حدود ۸۸ درصد و ۱۲ درصد فراوانی را كسب کرده‌اند. موارد استفاده ویژه از اصطلاحات دارای نكته کاربردشناختي در میان داده‌های پژوهش در جدول (۲) به شرح زير است:

1. / bi:g ku:r ?o su:r/
2. ba:hendæ be ba:l ?a:dæmi:z be hemæt/ /
3. /pi:l sær pi:l meræ pæxʃæ sær tie ku:r/
4. /go be go kordæn/
5. /?æy nu:n xwærdæn sæva:bæ xodet xwær ke bæyda:det xæra:bæ/

جدول (۲). موارد استفاده ویژه از اصطلاحات دارای نکته کاربردشناختی گویش شوشتري

اصطلاحات دارای نکته کاربردشناختی گویش	شوشتري	موارد کاربرد
آی یتم مخاس وايش درووه، بوش نم مرد	آل بهز سرخه	درخصوص افراد یتیمی است که دائم بد می‌آورند و دنیا به کام آن‌ها نیست.
بچم ورم، عقلم سرم	بچم ورم	درباره آرایش عروس است که رنگ صورتی برای آرایش عروس از قرمز بهتر است.
بیمار بو، بیماردار نبو	بیمار بو	درخصوص مادر بچه‌داری است که همیشه نگران بچه‌اش است.
چي خوريم يا خجالت؟	چي خوريم	وقتی شخصی سخت بیمار است برای درک موقعیت اطرافیان او که پرستار و مراقبت او هستند، کاربرد دارد.
خوبیون حیفه سی مردم، زشنمون عیبه سی مردم	سگ بو، مادر نبو	کاربردش در تعارف است.
ساخ کلو نم جمهه	ساخ کلو نم	درباره تشویق به ازدواج فامیلی و با غریبه وصلت‌نکردن است.
عالاج همه چي بيو، آلا زون گردو	کيزه که کلمبه بوس، دير اشکنهه	درخصوص سخت‌بودن وظیفه مادری (مقام والا) است که حتی سگ‌بودن (مقام پست) آسان‌تر از آن است.
کچل یهز کوره، کله بهز سوره	کچل یهز	هنگامی که باد نمی‌وزد و هوا گرم و بسیار آرام است و مردم منتظر باد و نسیمی هستند تا هوا گرم حرکت کند، کاربرد دارد.
گو به گو گردن	گو به گو	درین برتری فرد کچل نسبت به فرد نایابا و غذای کم‌نمک در قیاس با غذای شور به کار می‌رود.
مهی غارت بي شمشيل	مهی غارت	وقتی اجناس خیلی بی‌قاعده گران شده باشدند و بازاریان بدون اسلحه خربازان را غارت می‌کنند، کاربرد دارد.

۵- بحث و جمع‌بندی

تحلیل ساختهای متتنوع زبانی همواره یکی از اهداف نظریه‌های زبان‌شناسی بوده است و نظریه‌پردازان به دسته‌بندی‌های گوناگونی در این حوزه دست یافته‌اند. دستور ساختی فیلمور و دیگران (۱۹۸۸) یکی از رهیافت‌های مطرح در زبان‌شناسی شناختی است که در آن، همانند دیگر رویکردهای دستور ساختی، از ساخت با عنوان واحد بنیادین زبان یاد شده است. ساخت‌ها جفت‌های تفکیک‌نایاب‌زیر صوری-معنایی هستند که گاهی معنای کل واحد از معنای تک‌تک اجزای تشکیل‌دهنده آن‌ها متمایز است، همچنین ساخت‌ها اطلاعات واژگانی، معنایی، کاربردشناختی و نحوی واحد‌های زبانی را ارائه می‌دهند (فیلمور و دیگران، ۱۹۸۸: ۵۰۱). بنابراین، پژوهشگران زبانی از این رهیافت در تبیین‌های خود بهره جسته‌اند. در پژوهش حاضر نیز با درنظرداشتن ویژگی‌های ساخت‌های مختلف اصطلاحات در دستور ساختی فیلمور و دیگران (۱۹۸۸)، با ذکر نمونه‌هایی از اصطلاحات گویش شوشتري، ساخت‌های اصطلاحی در این گویش طبقه‌بندی و تحلیل می‌شوند. در پاسخ به پرسش نخست پژوهش می‌توان گفت که اصطلاحات گویش شوشتري نیز مشتمل بر ۴ دسته‌تمايزدهنده اصطلاحات «رمزگذار/رمزگشا»، «صوری/جوهری»، «دستوری/فرادستوری» و «دارای نکته کاربردشناختی/افق نکته کاربردشناختی» است. در پژوهش پیش‌رو، دسته‌بندی‌های پادشاه به استثنای اصطلاحات «صوری/جوهری»، در زیربخش‌های تجزیه و تحلیل اصطلاحات گویش شوشتري به تفصیل بررسی شده است. از طرفی، در بخش حاضر پس از جدول (۳) هر کدام از اصطلاحات از نظر تقابل‌های چهارگانه اصطلاحات فیلمور و دیگران (۱۹۸۸)، به استثنای تقابل صوری/جوهری، تحلیل شده‌اند. دلیل واگذاری تحلیل مبسوط اصطلاحات صوری و جوهری به پژوهشی مستقل، تفصیل قابل ملاحظه این بحث و ضرورت ارائه الگوهای مرتبط با ساخت‌های صوری است که ارائه آن‌ها، پژوهشی حاضر را از قالب یک مقاله خارج خواهد کرد. بنابراین، در پژوهشی مستقل تحلیل اصطلاحات صوری و جوهری انجام خواهد شد.

جدول (۳). جمع‌بندی تحلیل کیفی اصطلاحات گویش شوشتري

اصطلاحات شوشتري	آوانگاري شوشتري	معنی فارسي معiar	رمزگذاار / رمزگشا	صوری/جوهری	دارای نکته
آ به بيل نه به سبيل.	/?o be bi:læ næ be sebi:l/	آ به بيل (است) نه به سبيل.	رمزگشا	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
أ به چيت ريزه.	/?o be tʃi:te ri:zæ/	آ به شن می‌ریزد.	رمزگذار	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
أ غرم غرمب خوشه نمفهمه.	/?o yorom yorombe xoʃæ næm fæhme/	آ ب صدای غرم غرمب خودش را نمی‌فهمد.	رمزگشا	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی

ادامه جدول (۳). جمع بندی تحلیل کیفی اصطلاحات گویش شوشتاری

اصطلاحات شوشتاری	آوانگاری شوشتاری	معنی فارسی معیار	رمزگذار رمزگشا	صوری/جوهری	دارای نکته کاربردشناختی نکته کاربردشناختی
ادا دیدن داره، گفتن نداره.	/?æda: di:dæn da:ræ goftæn næ da:ræ/	ادا دیدن دارد، گفتن ندارد.	رمزگذار	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
اسبی که سی سال دو آموزه، سی روز محشر خوبه.	/?æsbɪ: ke si: sa:l do ?a:mu:zæ si: ru:z mæhʃær xu:bæ/	اسبی که در سی سالگی دویden آموخته است، برای روز محسن خوب است.	رمزگذار	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
اشکم توشه نم ورداره.	/?eʃkæm tu:fæ næm værda:ræ/	شکم ذخیره برنمی دارد.	رمزگشا	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
اما یه رگ و ریشه، تو طلا مو شیشه؟ او گداره که دیدی، ابردش.	/?æma: yæ ræg o ri:fæ to tela: mo fi:fæ/	ما از یک رگ و ریشه (هستیم)، چطور تو طلا باشی و من شیشه؟ آن گذرگاه آبی که دیدی آب آن را برد.	رمزگذار	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
اووس که بیدش بیندش، ایسو خو بارون زد پیسنیدش.	/?u: su: ke bi:deʃ næ bi:deʃ, ?i: su: xo ba:ru:n zædæ pi:sni:deʃ/	آن زمان که او بود، (انگار) نبود، حالا که بارون باریده و پوسيده شده است.	رمزگشا	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
اولی مشک ببره، دومی ملاوه.	/?ævælli: meʃkæb bæræ dovomi: mæla:ræ/	نفر اول مشک آب را می برد و نفر دوم سهپایه (را) می برد.	رمزگذار	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
ای ازور داش، بقون زجیل بردین.	/?æy ?o zu:r da:f bæqu:n zænji:læ bor:i:den/	اگر آب نیرو و قوت داشت، قربانعه ها زنجیر می بردند.	رمزگذار	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
ای پشیمونی شاخ داش، شاخام سه گر بیدن.	/?æy pæʃi:mu:ni: ſa:x da:f ſa:xa:m se gæz bi:den/	اگر پشیمانی شاخ داشت، شاخهای من به اندازه سه گز (خیلی بلند) بودند.	رمزگذار	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
ای پیاز انجنی، عرص هم و ریزی.	/?æy pia:z enjeni: ?ærs ?æm va: ri:zi:/	اگر پیاز خرد می کنی، اشک هم باید بریزی.	رمزگشا	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
ای زون بوم مخاس نون دهم، آ سر تیر دادم.	/?æy zu:n bu:aem mæxa:s nu:n dæhæm ?æ sær tæni:r da:dom/	اگر زن پدرم می خواست به من نان بدهد، از روی تور به من می داد	رمزگذار	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
ای کف دس مل درود.	/?æy kæfe dæs mel der vord/	اگر کف دست مو درآورد.	رمزگشا	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
ای مخی صفتی صفانه، وا کشی جور و جفا نه.	/?æy mæxi: sæfyæ sæfa:næ va: kæfj: jor o jæfa:næ/	اگر می خواهی صفتی صفا (محلی در نجف) را، باید بکشی جور و جفا را.	رمزگذار	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
ای نون خوردن صوابه، خودت خور که بغدادت خرابه.	/?æy nu:n xwærdæn sæva:bæ xodet xwær ke bæyda:det xæra:bæ/	اگر نان خوردن کار درستی است، خودت بخور که بغداد تو خراب است (بیشتر به آن احتیاج داری).	رمزگذار	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
ای یتم مخاس وایش درووه، بوش نم مرد.	/?æy yati:m mæxa:s va:yæf dæru:væ bu:æf næm mord /	اگر یتم می خواست آزویش برآورده شود، پرسش نم مرد.	رمزگذار	جوهری	دارای نکته کاربردشناختی
ای آدمیه که به آدمی برم.	/?i: ?a:dæmi:a ke be ?a:dæmi: bæræ/	این شخصی است که به آدمیزاد شباخت داشته باشد؟	رمزگذار	صوری	فاقد نکته کاربردشناختی
ای زونه یه که به زونهای بره.	/?i: zu:ne yæ ke be zu:nei: bæræ/	این زنی است که به سایر زن ها شباخت داشته باشد؟	رمزگذار	صوری	فاقد نکته کاربردشناختی
ای میریه که به میرهای بره.	/?i: mi:re yæ ke be mi:rei: bæræ/	این مردی است که به سایر مردها شباخت داشته باشد؟	رمزگذار	صوری	فاقد نکته کاربردشناختی
آ بالو بیمار، میا دیوار.	/?æ ba:lo bi:ma:r mia: di:va:r/	افزون بر بیماری فرد بیمار، دیوار می آید (دیوار روی سر بیمار هم خراب می شود).	رمزگشا	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی

ادامه جدول (۳). جمع‌بندی تحلیل کیفی اصطلاحات گویش شوشتري

دارای نکته نکته کاربردشناختی	کاربردشناختی/افق نکته کاربردشناختی	صوری/جوهری	رمزگذار/ رمزگشا	معنی فارسی معیار	آوانگاری شوشتري	اصطلاحات شوشتري
فاقد نکته کاربردشناختی		جوهری	رمزگذار	از پرتو یک بید، صد بید آب می‌خورند.	?æ ba:lo yæ bi:d sæd / /bi:de xʷæren?o	آ بالو به بید، صد بید خورن.
فاقد نکته کاربردشناختی		جوهری	رمزگذار	پایان شوخي، آغاز دعوا است.	/?ævæl ſu:xi: ?a:xer dæ?va:/	آخر شوخي، اول دعوا.
فاقد نکته کاربردشناختی		جوهری	رمزگذار	آدم بدخت را از توی آخوری مرغ‌ها کوسه می‌زنند.	/?a:daem bæd bæxtæ ?æ mi:n kæl moryu:n ku:seb zænæ/	آدم بدخت آمین کل مرغون کوسه بزن.
فاقد نکته کاربردشناختی		جوهری	رمزگذار	آستر است که رویه را می‌گیرد.	/?a:seræ.ke ri æ be geræ/ /?a:ʃ xʷærðæ ke nu:me ſevet boqlæ næ du:nese bu:væ/	آسِره که ریه بگره.
فاقد نکته کاربردشناختی		جوهری	رمزگشا	(این فرد تا حالا) پلو خودره است که اسم شویدباقی‌پلو را بداند؟	/?a:ʃ xʷærðæ ke nu:me ſevet boqlæ næ du:nese bu:væ/	آش خورد که نوم شوت بقله ن دوشه بوده؟
فاقد نکته کاربردشناختی		جوهری	رمزگذار	آقا رفت (سرش را) دواندن، نوکر رفت به او پول بدنهند؟	/?a:yɑ: ræf doni:deneʃ, nokær ræf pi:l deheneʃ/	آغا رف دونيدش، نوکر رف پیل دهنش؟
فاقد نکته کاربردشناختی		جوهری	رمزگذار	آقا نوکری داشت، نوکر (هم برای خودش) نوکری داشت.	/?a:yɑ: nokæri: da:ʃ, nokær nokæri: da:ʃ/	آغا نوکری داش، نوکر نوکری داش
فاقد نکته کاربردشناختی		جوهری	رمزگذار	آقابودن دشوار و نوکری‌بودن آسان است.	/?a:yohi: doʃva:r, nokæri: besya:r/	آغوه‌ی دشوار، نوکری بسیار.
دارای نکته کاربردشناختی		صوری	رمزگذار	صورتی بهتر از سرخ است.	/?a:l behæze sorxæ/	آل بهز سرخه.
فاقد نکته کاربردشناختی		جوهری	رمزگشا	باد افتاده در خرمن او.	/ba:d kændæ be xermæneʃ/	باد کنده به خرمنش.
فاقد نکته کاربردشناختی		صوری	رمزگذار	پرنده به بال و انسان به همت	/ba:hendæ be ba:l, ?a:dæmi:za:d be hemæt/	باہنده به بال، آدمیزاد به همت.
دارای نکته کاربردشناختی		جوهری	رمزگذار	(وقتی) بچه‌ام کنار من (باشد)، فکرم در سر من (است).	/bætʃæm værom ſæqlom særøm/	بچم ورم، عقلم سرم.
فاقد نکته کاربردشناختی		جوهری	رمزگشا	بخت او از کوزه سرو دست‌شکسته، بیرون آمد.	/bæxteʃ ?æ kolombe zæd dær/	بخش آ کلمبه زد در.
فاقد نکته کاربردشناختی		جوهری	رمزگذار	بزک بسته را نبین بندش را باز کن تا رفصش را بینی.	/bozæk bæsænæ mæbi:n, bændeʃæ goʃ, ræxseʃæ bi:n/	بزک سبن مین، بندش گُش، رخصش بین.
فاقد نکته کاربردشناختی		جوهری	رمزگشا	بعد از مجلس و بزم، رقص یاد گرفته است.	/bæʃde seyl ræxs ?a:moxtæ/	بعد سیل، رخص امخته.
فاقد نکته کاربردشناختی		جوهری	رمزگشا	بوی روغن داغ او را کسی نفهمیده است.	/bu: ru:yæn da:yefæ kæsi: næm fæhmæ/	بو روغن داغش کسی نفهمه.
فاقد نکته کاربردشناختی		جوهری	رمزگشا	بامی که فرو ریخت، گرد و خاک ازدحام و انبوه آن یک لحظه است.	/bu:ni: ke romhes gærtle lelef yæ dæmæ/	بونی که رمهش، گرت لیشن یه دمه.
فاقد نکته کاربردشناختی		جوهری	رمزگذار	اگر به گوشت آن (غذا) نمی‌رسی، آب آن را تلیت بکن.	/be gu:ʃteʃ næmræsi:, ?oʃæ tæli:t kon/	به گوشتش نم رسی، آش تلیت کن.
فاقد نکته کاربردشناختی		جوهری	رمزگذار	عروس از (خانه) پدری کور بود، کلاگ آمد چشمش را (هم) درآورد.	/bey ?æ bu:væ ku:r bi:d, qæla:q ?u:mæd tiæʃæ kænd/	بی آ بوجه کور بید، قلاق او مدد تیشه کند.
فاقد نکته کاربردشناختی		جوهری	رمزگشا	بزغاله کور (است)، آب شور (است).	/bi:g ku:r ?o su:r/	بیگ کور، آ سور.
دارای نکته کاربردشناختی		صوری	رمزگذار	بیمار باش، پرستار بیمار نباش.	/bi:ma:r bo, bi:ma:r da:r næbo/	بیمار بوب، بیماردار نبو.
فاقد نکته کاربردشناختی		جوهری	رمزگذار	با تو خوش نیستم، بدون تو (نیز) آرام و قرار ندارم.	/pe to næxʷæʃom, bi: to næm geræ ja:m/	پ تو نخوشم، بی تو نم گره جام.

ادامه جدول (۳). جمع بندی تحلیل کیفی اصطلاحات گویش شوشتاری

اصطلاحات شوشتاری	آوانگاری شوشتاری	معنی فارسی معیار	رمزگشا	صوری/جوهری	دارای نکته نکته کاربردشناختی
ب کارد کلی خوش نم کشه.	/pe ka:rde koli: xoʃæ næm koʃæ/	با کارد کندي (تیز نیست)، خودش رانمی کشد.	رمزگشا	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
پخشنه آ قد دیوار نعل کنه.	/pæxʃænæ ʔa qæd di:væ: næʃle konæ/	مگس را از روی دیوار نعل می کند.	رمزگشا	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
پر قلاق، وَ قلاق نم کن.	/pær qæla:qæ vær qæla:q næm kænen/	پر کلاع را، پیش کلاع (دیگری) نمی کند.	رمزگشا	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
پرپر خود پرهس، شوکووه نخورد گریهس.	/per per xʷærd perhes fo ku:ræ næ xʷærd gerhes/	پروانه خود و پرید، شب کورک نخورد؛ ولی گرفته شد (او را گرفتند).	رمزگشا	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
پیشت بنده، پشت خنده.	/pi:ʃet bændæ, poʃtet xændæ/	نژد تو بنده (است)؛ ولی پشت سر تو می خندد (مسخرهات می کند).	رمزگزار	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
پیل سر پل مره، پخشه سر تیه کور.	/pi:l sær pi:l meræ pæxʃæ sær tie ku:r/	پول روی پول می رود، مگس روی چشم کور.	رمزگزار	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
تا انار گنار گره، خرزله بلیت.	/ta: ɿena:r konar geræ xærzælæ baeli:t/	تا (درخت اثار (میوه) گنار بدده، خرزهه بلوط (می دهد).	رمزگشا	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
تا او وا پچ گرن.	/ta: ɿo va: pætʃ geren/	تا آبهای صاف و تهشیش شوند.	رمزگشا	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
تا ایسو خودش پخورد، ایسو نومبه خجولک خاهارشه.	/ta: ɿi su: xodeʃ bexʷærd, ɿi: su: nu:mbe xæju:læk xa:ha:rʃæ/	تا حالا خودش می خورد، حالا نویت خدیجه خواهersh است.	رمزگزار	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
ترات گوه تا دم که دوئه.	/teræ:te gorvæ ta: dæme kæ du:næ/	تاخت کردن گریه، تا نزدیک کاهدان است.	رمزگشا	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
ترازین شرم نم کنه.	/teræ:zi:n færm næm konæ/	ترازو خجالت نمی کشد.	رمزگشا	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
ترکه آ ایشو، گردہ آ اما.	/tærkæ ɿæ ɿi: fu: gordæ ɿæ ɿæma:/	ترکه از آن ها، کمر از ما	رمزگشا	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
تش ری ا بگلنہ.	/tæʃæ ri: ɿo bgolnæ/	آش را روی آب روشن می کند.	رمزگشا	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
تکلی دارم پُش ایار، ای تری دونی دار.	/tækoli: da:rom poreʃ ɿena:r ɿæy tæri: du:ni: dera:r/	ظرف گلی دارم پُر از ایار، اگر می توانی یک دونه از آن بیرون بیاور.	رمزگشا	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
تمبکش زیر چلش، داغ تیلیتا به دلش.	/tombæk zi:re tʃeʃʃʃæf, da: ɿe tæli:ta: be deleʃʃæf/	تبیک او زیر بغلش، حسرت تیلیتها در دلش	رمزگزار	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
تمبون به پاش تنگ بوس، چس.	/tombu:n be paʃʃ tæŋ bu:ves, jes/	زیرشلوار به پاش تنگ شد، فرار کرد.	رمزگشا	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
تیری که آ خودم رد بو، سی همسام گله پمیه.	/ti:ri: ke ɿæ xodom ræd bu:, si: hæmsa:m golle pæmbeyæ/	تیری که از خودم رد شد، برای همسایه ام (مانند) گلوله پنیه ای است.	رمزگزار	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
تیری مین تیش نم دنّم.	/ti:ri: mi:n ti:æʃʃ næm donom/	تیری در چشمش فرو نمی کنم.	رمزگشا	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
تیم دید، دونم ندید، اشکمم گف «ای غرغو چه بید؟»	/ti:yæm di:d, du:nom nædi:d, ɿeʃkæmom gof ɿi: yeryo tʃe bi:d/	چشممم دید دهانم ندید، شکمم گفت: «این قاروچر (معده) چی بود؟»	رمزگزار	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی
چی خوریم یا خجالت؟ چه خوری، چه تلیت کنی.	/tʃi: xʷæri:m ya: xeja:læt/ /tʃe xʷæri: tʃe tæli:t koni:/	چیز بخوریم یا خجالت؟ چه بخوری، چه تلیت بکنی.	رمزگزار	صوري	دارای نکته کاربردشناختی
چه کور، چه نابلد.	/tʃe ku:r tʃe na:bælæd/	چه کور، چه ناگادا!	رمزگزار	صوري	فاقد نکته کاربردشناختی
حال و رفتار (فرد مهم است)، نه مال (شخص).	/ha:li: næ ma:li:/	حال و رفتار (فرد مهم است)، نه مال (شخص).	رمزگزار	جوهری	فاقد نکته کاربردشناختی

ادامه جدول (۳). جمع بندی تحلیل کیفی اصطلاحات گویش شوشتري

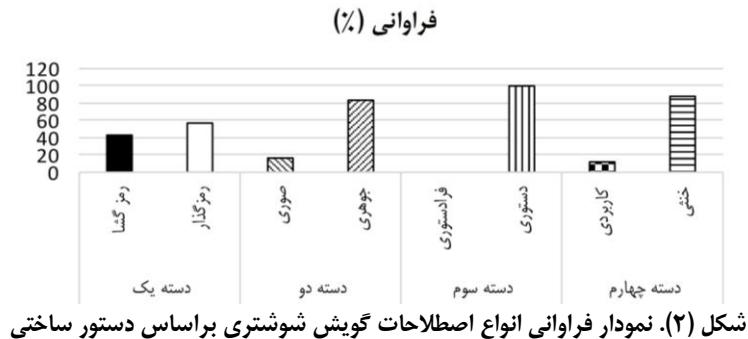
دارای نکته نکته کاربردشناختی	کاربردشناختی/افق	صوری/جوهری	رمزگذار/ رمزگشا	معنی فارسی معیار	آوانگاری شوشتري	اصطلاحات شوشتري
فاقد نکته کاربردشناختی	جوهری	رمزگذار	پزشک نرو، (نژد) آدم با تجربه برو.	/hæki:m mæro ?a:zmu:dæ ro/	حکيم مر، آزموده رو.	
فاقد نکته کاربردشناختی	جوهری	رمزگذار	حمام بدون عرق کردن آن نمی‌شود.	/hæmu:m bi: ?æræqeʃ næmbu:væ/	حوم بی عرقش نمبو.	
فاقد نکته کاربردشناختی	جوهری	رمزگشا	خر درمانده و خسته، منتظر یک هش است.	/xære mændæ bændi:r heʃe yæ/	خر منده، بندیر هش یه.	
دارای نکته کاربردشناختی	جوهری	رمزگذار	خوبیان برای مردم حیف است، زشمان عیب است برای مردم.	/xu:bemu:n heyfæ si: mærdom, zeʃtemu:n ?eybæ si: mærdom/	خوبیون حیفه سی مردم، زشمون عیبه سی مردم.	
فاقد نکته کاربردشناختی	جوهری	رمزگذار	می‌خورند مال ما (را)، می‌زنند بر بدن ما.	/xʷæren ma:lemu:n, zanen la:remu:n/	خون مالمون، زن لامون.	
فاقد نکته کاربردشناختی	جوهری	رمزگذار	دست (فرد) به کار (مشغول)، دل (او) بدنبال یار (است)	/dæs ba: ka:r, del ba: ya:r/	دس با کار، دل با یار.	
فاقد نکته کاربردشناختی	صوری	رمزگشا	دل تو خورد شود!	/delet xʷær ha:/	دلت خورها!	
فاقد نکته کاربردشناختی	صوری	رمزگشا	دل من از سینه درآید!	/delom dærø: va:/	دلم دروو!	
فاقد نکته کاربردشناختی	جوهری	رمزگشا	دو تا جنگجه هستند (که) متناسب همدیگر هستند.	/do ſæ ſækən ba:be yæ ken/	دو شه شکن باب یکن.	
فاقد نکته کاربردشناختی	جوهری	رمزگشا	دیگر از پوسته لباس بیرون آمده است.	/di:gæ ?æ jelde ju:mæ dærø:maðæ/	دیگه آ جلد جومه درومده.	
فاقد نکته کاربردشناختی	صوری	رمزگذار	طلا به زرگر، مس به مسگر	/zær be zærgær mes be mesgær/	زر به زرگر مس به مسگر.	
فاقد نکته کاربردشناختی	جوهری	رمزگشا	(در حالت عصیانیت می‌گوییم): می‌زنم تو را به دیوار، مثل خیار دو تکه شوی، می‌گویی زود باش من خیار (می‌خواهم)؟	/zænomet messe xi:ya:r do qæl bu:vi:, begu:vi: yolla: mo xi:ya:r/	زنمت قد دیوار، مثه خیار دو قل بوی، بگوی یلا مو خیار؟	
فاقد نکته کاربردشناختی	جوهری	رمزگشا	روی آهن سرد می‌کوید.	/sære ?a:hene særd beku:væ/	سر آهن سرد بکووه	
دارای نکته کاربردشناختی	صوری	رمزگذار	سگ باشی؛ (اما) مادر نباشی.	/sæg bo, ma:dær næbo/	سگ بو، مادر نبو	
فاقد نکته کاربردشناختی	جوهری	رمزگذار	سگ در خانه صاحب‌ش زرنگ و نمایان است (خودی نشان می‌دهد).	/sæg vær xu:ne sa:hobeʃ zelæ/	سگ ور خونه صاحب‌ش زله	
دارای نکته کاربردشناختی	جوهری	رمزگذار	شاخ ملخ تکان نمی‌خورد.	/ʃa:xe kollo næm jomhæ/	شاخ کلو نم جمه.	
فاقد نکته کاربردشناختی	جوهری	رمزگشا	شپش او (مانند) شتری است.	/ʃeʃeʃ ſotori:ya:æ/	ششش شتریه.	
فاقد نکته کاربردشناختی	جوهری	رمزگذار	(اگر) ظرفی که در آن ماست درست می‌کنی خوب (تمیز و سالم) باشد، ماست خوبی خواهی داشت.	/ta:s xu:ba: ke ma:s xu:ba:/	طاس خوبه که ماس خوبه.	
فاقد نکته کاربردشناختی	جوهری	رمزگذار	عادت با آدم بزرگ می‌شود.	/ʃa:dæt pe ?a:dæm gæpe bu:væ/	عادت پ آدم گپ بو.	
فاقد نکته کاربردشناختی	صوری	رمزگشا	عزما تو را بگیرد!	/ʃæzye gera:t/	عزیه گرات!	
دارای نکته کاربردشناختی	جوهری	رمزگذار	درمان همه چیز می‌توان کرد، به جز زنی که مدام بیرون خانه است.	/ʃæla:je hæmæ tʃi: bebu: ella: zu:ne gærdu:/	علاج همه چی بیو، آلا زون گردو.	
فاقد نکته کاربردشناختی	جوهری	رمزگشا	قیر هفت کشته را باید بخری.	/qi:le hæf keʃti:yæ va: xeri:/	قیل هف کشته وا خری.	
فاقد نکته کاربردشناختی	جوهری	رمزگذار	کاری که با زور انجام می‌شود، ظاهری و سطحی است (از ته دل نیست).	/ka:re zu:ri:, su:ri:/	کار زوری، صوری.	

ادامه جدول (۳). جمع بندی تحلیل کیفی اصطلاحات گویش شوستری

اصطلاحات شوستری	آوانگاری شوستری	معنی فارسی معیار	رمزگذار/ صوری/جوهری	دارای نکته کاربردشناختی/ نکته کاربردشناختی
کچل آ سرش ناله، کور آ تیشن.	/kætʃæl ?æ særʃe na:læ, kur ?æ ti:yæʃ/	کچل از سرش می‌نالد و کور از چشمیش.	رمزگذار	جوهری
کچل بهز کوره، کله بهز سوره.	/kætʃæl behæze ku:ræ, kællæ behæze su:ræ/	(فرد) کچل بهتر از کور است، (غذای) کنمک بهتر از شور است.	رمزگذار	صوری
کی کاشت، کی درنید، کی چمبه زد نشنس.	/ki: ka:f t, ki: dormi:d, ki: tʃæmæbræ zæd neʃs /	کی کاشت، کی در کرد، کی چنبه زد و نشست؟	رمزگذار	جوهری
کیزه که کلمبه بوس، دیر اشکمه.	/ki:zæ ke kolombæ bu:ves, di:re ?eʃkehæ/	کوزه (سالم) که به کوزه سرو دسته شکسته (تبديل) می‌شود، دیر می‌شکند.	رمزگشا	جوهری
گو به گو کردن	/go be go kordæn/	گاو را گاو (عماوضه) کردن	رمزگشا	جوهری
مُ جل تم، مُل تم،	/mo joletom, moletom/	من لباس اسب (سریار) تو هستم و شانه (گردن بار) تو هستم،	رمزگشا	جوهری
مسجد هنی نساختن، کوری نسیس دمش.	/mæsjudæ hæni: næsa:xtenæ, ku:ri: nessæs dæmeʃ/	مسجد راهنوز نساخته‌ان، (فرد) کوری نشسته است دم درش.	رمزگذار	جوهری
موری دشمن کوهی میا.	/mu:ri: doʃmæn ku:hi: mæba:/	مورجه‌ای دشمن کوهی نشود.	رمزگشا	جوهری
مولی، گردم زیر، دولی.	/mu:li: kejdom zi:r du:li:/	شخص آب زیر کاه، (مانند) عقرب زیر ظرف آب (است).	رمزگشا	جوهری
مهی خوش و مو فرخته.	/mæhi: xærʃæ væmu: foroxtæ/	گویا خوش را به ما فروخته است.	رمزگشا	جوهری
مهی غارت بی شمشیل.	/mæhi: yɑ:raet bi: ʃemʃi:læ/	گویا غارت بدون شمشیر است.	رمزگشا	جوهری
نه جنگ لرون، نه مور عربون.	/næ jaŋge loru:n, næ mure ŋærəbu:n/	نه جنگ و دعوای لرها (خوب است) و نه عزاداری عرب‌ها.	رمزگذار	صوری
وخت سیب و ستاره خاله خبر نداره، وخت گریوه زاری، مر خالنه میاری؟	/væxte si:bo seta:ræ xa:læ xæbær næda:ræ, væxte geri:ve za:ri: mere xa:lenæ mi:ya:ri:/	وقت سیب و ستاره (خوشحالی) خاله خبر نداره، وقت گریوه‌زاری می‌روی خاله را می‌آوری؟	رمزگذار	جوهری
ور خون چه که ونی، چه زخرون.	/vær xæru:n tʃe kæ vəni:, tʃe zæhfæru:n/	جلوی خرها چه کاه بگذاری، چه زخفران.	رمزگشا	جوهری
همه شولی، ای شول مشولی.	/hæme ſu:li: ?i: ſu:le mæʃu:li:/	همه شور دارند این (فرد) شور بیشتری (دارد).	رمزگذار	جوهری
هی بینی تفنجش پره.	/he bi:ni: tofængeʃ poræ/	همیشه می‌بینی تفگ او پر است.	رمزگشا	جوهری
یه عزیه بس کجاش؟	/yæ ſæzyæ bæs koja:fæ/	یک عزا (نفرین) برای کجای او کافی است؟	رمزگذار	صوری
یه خاک به سر بس کجاش؟	/yæ xa:k be sær bæs koja:fæ/	یک خاک بر سر (دشمام) برای کجای او کافی است؟	رمزگذار	صوری
یه ووی بس کجاش؟	/yæ vu:y bæs koja:fæ/	یک ووی (آوازی مانند وای) برای کجای او کافی است؟	رمزگذار	صوری

در پاسخ به پرسش دوم پژوهش مبنی بر میزان فراوانی هر دسته از اصطلاحات، از بررسی مجموع ۱۰۹ اصطلاح استخراج شده در گویش شوستری، نتایج زیر به دست آمده است: ۱. تعداد ۴۷ اصطلاح رمزگشا هستند؛ در مقابل، ۶۲ اصطلاح رمزگذارند. بدینان دیگر، حدود ۴۳ درصد اصطلاحات رمزگشا و ۵۷ درصد رمزگذار گزارش شده‌اند. از این‌رو، به نظر می‌رسد شمار بیشتر اصطلاحات رمزگذار نسبت به اصطلاحات رمزگشا، مطابق انتظار و نزدیک به ذهن است و البته این اصطلاحات به لحاظ معنایی ترکیب‌پذیر

هستند. شمار بیشتر اصطلاحات رمزگذار نسبت به اصطلاحات رمزگشا به این دلیل موردنظر است که ترکیب‌ناپذیری معنایی برابر حافظه گویشوران می‌افزاید؛ درنتیجه، اصطلاحات رمزگشا که دارای این ویژگی‌اند، کمتر هستند. ۲. اصطلاحات جوهري هم ۹۱ عدد است که تقریباً $83/5$ درصد کل اصطلاحات را دربرمی‌گیرد؛ اما فقط ۱۸ ساخت اصطلاحی یا $16/5$ درصد اصطلاح صوری یافت شده است. اصطلاحات جوهري در مقایسه با اصطلاحات صوری قراردادی‌تر هستند؛ یعنی با داشتن کاربرد بیشتر و مستمرتر، جایگاهی مشخص در ذهن گویشوران دارند؛ ازین‌رو، شمار بیشتر آن‌ها در مقایسه با الگوهای ثابتی که پُرکنده‌های واژگانی^۱ آن‌ها متغیرند، مناسب‌تر هستند. ۳. همهٔ ۱۰۰ درصد عبارات اصطلاحی بررسی‌شده در این پژوهش، دستوری بوده‌اند و اصطلاح فرادستوری درمیان داده‌ها مشاهده نشد. باتوجه‌به این یافته‌ها به نظر می‌رسد شوشتري‌ها به نواوری‌های دستوری برای خلق معنی تمایلی نداشته‌اند؛ حتی این محافظه‌کاری آن‌ها در گونهٔ زبانی‌شان مشاهده می‌شود. این امر بهنوبهٔ خود می‌تواند از پاییندی بیشتر آن‌ها (در مقایسه با گویشوران گونه‌های زبانی تغییریافته) به حفظ سنت‌ها و گونهٔ زبانی‌شان بهمنزله بخشی مهم از هویتشان نشئت بگیرد. ۴. در تمایز عبارت‌های دارای نکتهٔ کاربردشناختی/فاقد نکتهٔ کاربردشناختی، ۹۶ اصطلاح فاقد نکتهٔ کاربردشناختی و ۱۳ اصطلاح دارای نکتهٔ کاربردشناختی به دست آمده که به‌ترتیب، حدود ۸۸ درصد و ۱۲ درصد از کل اصطلاحات را دربرگرفته است. دلیل اختلاف آشکار میان این دو دسته را می‌توان به اصل کم‌کوشی ربط داد؛ حافظه‌سپاری صورت‌های زبانی یا همان ساختهایی که ویژهٔ بافت‌های موقعیتی خاص باشند، بار حافظه را سنجین‌تر می‌کند تا کاربرد ساختهایی که در همهٔ انواع بافت‌های موقعیتی کاربرد دارند. بنابراین، شوشتري‌ها در موارد کمتری ساختهای زبانی را در پیوند با کاربردی خاص در حافظه دارند. در نمودار (۱)، فراوانی داده‌های یادشده به‌ترتیب تقابل‌های رمزگذار/رمزگشا، صوری/جوهری، دستوری/فرادستوری و دارای نکتهٔ کاربردشناختی/فاقد نکتهٔ کاربردشناختی نمایش داده شده است. داده‌های پژوهش حاضر همچنین نشان می‌دهد که چهار دسته‌بندی اصطلاحات دستور ساختی فیلمور و دیگران (۱۹۸۸) کارآمدی لازم را در طبقه‌بندی اصطلاحات گویش شوشتري داشته‌اند. نمایش تصویری تحلیل‌های ارائه‌شده در مقاله که در شکل زیر آمده، گواهی بر این مدعای است.



شکل (۲). نمودار فراآنی انواع اصطلاحات گویش شوشتري براساس دستور ساختي

۶- نتیجه‌گیری

- نگارندگان در این بخش پس از بحث و جمع‌بندی داده‌های پژوهش حاضر در تحلیل کیفی و کمّی اصطلاحات گویش شوشتري در چهارچوب دستور ساختي فیلمور و دیگران (۱۹۸۸) به نتایج زیر دست یافته‌اند:
۱. براساس چهار دسته اصطلاحات دستور ساختي فیلمور و دیگران (۱۹۸۸)، اصطلاحات گویش شوشتري بررسی شد. سه نوع دسته مشتمل بر اصطلاحات رمزگذار/رمزگشا، صوری/جوهری و دارای نکتهٔ کاربردشناختی/فاقد نکتهٔ کاربردشناختی شناسایی شد. شواهدی از دو دسته اصطلاحات رمزگذار/رمزگشا و دارای نکتهٔ کاربردشناختی/فاقد نکتهٔ کاربردشناختی در جدول (۳) نمایش داده شده است. اما در مقابل اصطلاحات دستوری/فرادستوری، نمونه‌ای مبتنی بر فرادستوری بودن اصطلاحات گویش شوشتري یافت نشد. شایان ذکر است که تحلیل تقابل صوری/جوهری در نوشتاء‌ای مستقل بررسی شده است.
 ۲. باتوجه‌به پیوستار نحو-واژگان کرافت (۲۰۰۱)، داده‌های بررسی‌شده در این پژوهش در بخش ساختهای پیچیده و خاص

1. lexical fillers

قرار گرفته‌اند.

۳. نتایج کمی اصطلاحات گویش شوشتري در پژوهش پیش‌رو این گونه گزارش شده است:

الف) تعداد ۴۷ اصطلاح رمزگشای هستند؛ در مقابل، ۶۲ اصطلاح رمزگذارند. بهیانی، حدود ۴۳ درصد اصطلاحات رمزگشا و ۵۷ درصد رمزگذار هستند. ازین‌رو، به نظر می‌رسد شمار بیشتر اصطلاحات رمزگذار مطابق انتظار و نزدیک به ذهن است که این اصطلاحات به لحاظ معنایی ترکیب‌پذیرند. اصطلاحات ترکیب‌ناپذیر به لحاظ معنایی به‌این دلیل که بر بار حافظه گویشوران می‌افزاید، کمتر است. بهیان دیگر، از نظر معنایی، تعداد اصطلاحات ترکیب‌ناپذیر کمتر است؛ چون بر بار حافظه گویشوران می‌افزاید.

ب) میزان اصطلاحات جوهري ۹۱ عبارت بوده که تقریباً ۸۳/۵ درصد کل اصطلاحات را دربرگرفته است. همچنین ازاین‌بین، ۱۸ ساخت اصطلاحی یا ۱۶/۵ درصد اصطلاح صوری گزارش شده است. اصطلاحات جوهري در مقایسه با اصطلاحات صوری قراردادی تر هستند؛ یعنی درپی کاربرد بیشتر و مستمرتر، جایگاهی مشخص در ذهن گویشوران دارند؛ ازین‌رو، شمار بیشتر آن‌ها در مقایسه با الگوهای ثابتی که پرکننده‌های واژگانی آن‌ها متغیرند، مناسب‌تر هستند.

ج) کلیه (۱۰۰ درصد) عبارات اصطلاحی بررسی شده در این پژوهش، دستوری هستند و هیچ اصطلاح فرادستوری (۰ درصد) در داده‌ها یافت نشده است. نتیجه‌ای که می‌توان از این یافته‌ها گرفت آن است که شوشتري‌ها به نوآوری‌های دستوری برای خلق معنای تمایلی نداشته‌اند؛ به طوری که بازتاب محافظه‌کاری آن‌ها را می‌توان در گونه زبانی‌شان مشاهده کرد. این امر را به‌نوبه خود می‌توان ناشی از پایبندی بیشتر آن‌ها (در مقایسه با گویشوران گونه‌های زبانی تغییریافته) به حفظ سنت‌ها و گونه زبانی‌شان به‌متابه بخشی مهم از هویت آن‌ها دانست.

د) از مجموع عبارات اصطلاحی گویش یادشده، ۹۶ اصطلاح فاقد نکته کاربردشناختی و ۱۳ عبارت دارای نکته کاربردشناختی بوده است که به‌ترتیب حدود ۸۸ درصد از اصطلاحات فاقد نکته کاربردشناختی و ۱۲ درصد آن‌ها دارای نکته کاربردشناختی تشخیص داده شده‌اند. دلیل اختلاف آشکار میان این دو دسته را می‌توان در اصل کم کوشی جست؛ اصطلاحات ترکیب‌ناپذیر به لحاظ معنایی به‌این دلیل که بر بار حافظه گویشوران می‌افزاید، کمتر است.

از آنجاکه تاکنون پژوهشی جامعه‌شناختی انجام نشده است که ارتباط میان نوع ساخت‌های زبانی رایج در یک منطقه جغرافیایی و به‌طور خاص شوشتري را با واقعیت‌ها و باورهای فرهنگی نشان دهد، ارائه فرضیه‌های فوق می‌تواند انگیزه‌ای برای انجام چنین پژوهش‌هایی باشد تا فرضیه‌ها تأیید یا رد شوند و یافته‌های جدیدی را پیش روی پژوهشگران در حوزه‌های جامعه‌شناسی، قوم‌نگاری و گویش‌شناسی قرار دهند.

منابع

- حامدی شیروان، زهراء؛ شریفی، شهلا؛ الیاسی، محمود (۱۳۹۵). آرایش واژگان در گویش‌های فارسی خوزستان از منظر رده‌شناختی. فرهنگ و ادبیات عامه، ۱۴(۱)، ۱-۳۲.
- دستلان، مرتفعی (۱۴۰۰). بررسی نقش استعجاز در ساختار معنایی اصطلاحات زبانی در چهارچوب معناشناسی شناختی. زبان‌شناسی و گویش‌های خراسان، ۱۳(۲)، ۲۸۳-۳۰.
- راسخ‌مهند، محمد؛ شمس‌الدینی، مونا (۱۳۹۱). طبقه‌بندی معنایی اصطلاحات فارسی از دیدگاه زبان‌شناسی شناختی. ادب پژوهی، ۲۰(۱)، ۱۱-۳۲.
- راسخ‌مهند، محمد (۱۳۹۳). درآمدی بر زبان‌شناسی شناختی: نظریه‌ها و مفاهیم، ویراست دوم؛ با اضافات و اصطلاحات. تهران: سمت.
- رضویان، حسین؛ کاووسی تاج‌کوه، صدیقه؛ بهرامی خورشید، سحر (۱۳۹۵). ساخت اضافه در زبان فارسی از منظر دستور ساخت گل‌دیرگ. پژوهش‌های زبانی، ۷(۲)، ۳۹-۵۷.
- سپنتا، ساسان (۱۳۸۵). نگاهی مردم‌شناختی بر گویش شوشتري (فرآیندهای واجی). فصلنامه علمی-پژوهشی دانشگاه آزاد اسلامی شوشتري، ۱(۱)، ۱۱-۱۲.
- عبدالکریمی، سپیده (۱۳۹۶). درآمدی بر زبان‌شناسی اجتماعی. تهران: آواي خاور.
- فاضلی، محمد تقی (۱۳۸۳). فرهنگ گویش شوشتري. تهران: پازينه.

- فاضلی، محمدتقی (۱۳۸۵). دستور گویش شوشتاری. تهران: پازینه.
- قنبrian، تینا (۱۳۹۸). تعریف‌نگاری فعل و زبان‌شناسی شناختی: مطالعه موردی فعل افساندن. *زبان پژوهی*، ۱۱(۳۲)، ۱۷۹-۲۰۸.
- کاووسی تاج‌کوه، صدیقه؛ رضویان، حسین (۱۳۹۸). پیوندهای وراتی در ساخت‌های اضافه در زبان فارسی براساس دستور ساخت. *پژوهش‌های زبان‌شناسی تطبیقی*، ۱(۱۶)، ۱۴۳-۱۶۱.
- کددخای طراحی، مهدی؛ ویسی، الخاص (۱۳۹۹). تحلیل تطبیقی و پیکرهدار تحولات واجی «واو مadolه» در زبان فارسی و گویش شوشتاری. *ادبیات و زبان‌های محلی ایران زمین*، ۱۰(۴)، ۹۳-۱۱۶.
- مصطفوی، پونه (۱۳۹۴). تمایز روابط دستوری در گویش شوشتاری. *جستارهای زبانی*، ۶(۷)، ۲۰۷-۲۱۸.
- ملکی، ساسان؛ راسخ مهند، محمد (۱۴۰۰). اصطلاحات صوری و جوهري در زبان فارسی: مطالعه موردی برخی «اگر»-ساخت‌ها. *مطالعات زبان و گویش‌های غرب ایران*، ۹(۳)، ۱۰۹-۱۲۶.
- میرزای، مریم؛ داوری اردکانی، نگار (۱۳۹۶). تحلیل زبان‌شناختی کاربرد دشواژه در شهرستان شوشتار. *زبان‌شناسی اجتماعی*، ۱(۲)، ۲۸-۳۶.
- نیرومند، محمد باقر (۱۳۵۶). *واژه‌نامه‌ای از گویش شوشتاری*. تهران: فرهنگستان زبان ایران.

References

- Abdolkarimi, S. (2017). *An introduction to sociolinguistics*. Tehran: Avaye Khavar. (In Persian)
- Bernardz, E. (1999). Some reflections on the origins of cognitive linguistics. *Journal of English Studies*, 1, 9–27. <https://doi.org/10.18172/jes.39>
- Brugman, C. M. (1988). The syntax and semantics of "have" and its complements [Doctoral dissertation, University of California, Berkeley]. <http://escholarship.org/uc/item/2kd446t3>
- Chambers, J. K., & Trudgill, P. (1998). *Dialectology*. Cambridge: CUP. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511805103>
- Croft, W. (2001). *Radical construction grammar: Syntactic theory in typological perspective*. Oxford University Press on Demand.
- Croft, W. (2007). Construction grammar. In D. Geerarerts & H. Cuykens (Eds.), *The Oxford handbook of cognitive linguistics* (pp. 463–509). Oxford: Oxford University Press.
- Dastdelan, M. (2021). The study of the function of metaphoronymy in the semantic structure of idiomatic expressions in the framework of cognitive semantics. *Linguistics and Dialects of Khorasan*, 13(2), 283–303. <https://doi.org/10.22067/jlkd.2022.72644.1058> (In Persian)
- Evans, V., & Green, M. (2006). *Cognitive linguistics: An introduction*. Edinburgh University Press.
- Fazeli, M. T. (2004). *Shushtari dictionary*. Tehran: Pazineh. (In Persian)
- Fazeli, M. T. (2006). *Shushtari grammar*. Tehran: Pazineh. (In Persian)
- Fernando, C. (1996). *Idioms and idiomaticity*. Oxford: Oxford University Press.
- Fillmore, C. J. (1988). The mechanisms of construction grammar. *Proceedings of the Fourteenth Annual Meeting of the Berkeley Linguistics Society*, 14, 35–55. <https://doi.org/10.3765/bls.v14i0.1794>
- Fillmore, C. J., & Kay, P. (1993). Construction grammar. Unpublished manuscript, University of California, Berkeley.
- Fillmore, C. J., Kay, P., & O'corner, K. (1988). Regularity and idiomticity in grammatical constructions: The case of Let Alone. *Language*, 64(3), 501–538. <http://dx.doi.org/10.2307/414531>
- Fraser, B. (1970). Idioms within a transformational grammar. *Foundations of Language*, 6(1), 22–42.
- Fried, M., & Östman, J. O. (2004). Construction grammar: A thumbnail sketch. In M. Fried & J. O. Östman (Eds.), *Construction grammar in a cross-language perspective* (pp. 10–85). John Benjamin. <https://doi.org/10.1075/cal.2.02fri>
- Ghanbarian, T. (2016, January). *Separability in Persian complex predicates and the verbal new sense: A lexicographical challenge* [Conference session]. International Workshop on Complex Predicates in Iranian Languages, Tehran University.
- Ghanbarian, T. (2019). Lexicography of the verb and cognitive linguistics: A case study of Afshandan. *Language research*, 11(32), 179–208. <https://doi.org/10.22051/jlr.2018.18801.1490> (In Persian)
- Goldberg, A. E. (1995). *Constructions: A construction grammar approach to argument structure*. Chicago: University of Chicago Press.
- Goldberg, A. E. (2002). Surface generalizations: An alternative to alternations. *Cognitive Linguistics*, 13(4), 56–327. <https://doi.org/10.1515/cogl.2002.022>
- Hamed Shirvan, Z., Sharifi, SH., & Elyasi, M. (2016). Word order in Persian dialects of Khuzestan from a

- typological view. *Culture and Folk Literature*, 4(11), 1–32. <http://dorl.net/dor/20.1001.1.23454466.1395.4.11.1.8> (In Persian)
- Hilpert, M. (2014). *Construction grammar and its application to English*. Edinburgh University Press.
- Jackendoff, R. (2008). Construction after construction and its theoretical challenge. *Language*, 84(1), 8–28. <https://doi.org/10.1111/j.1749-818X.2010.00213.x>.
- Kadkhodai Tarrahi, M., & Veysi, A. (2020). Comparative and corpus-based of phonological changes of “vav ma’doule” in Persian and Shushtari. *Literature and Local Languages of Iran*, 10(4), 93–116. <https://doi.org/10.30495/irll.2021.679701> (In Persian)
- Kavusi Tajkoooh, S., & Razavian, H. (2019). Inheritance links in Persian ezafe constructions: A construction grammar study. *Journal of Comparative Linguistic Researches*, 8(16), 143–161. <https://doi.org/10.22084/rjhll.2018.14663.1755> (In Persian)
- Kay, P., & Fillmore, C. J. (1999). Grammatical constructions and linguistic generalizations: The what's X doing Y? Construction. *Language*, 75(1), 1–34. <https://doi.org/10.1353/lan.1999.0033>.
- Kövecses, Z. (2002). *Metaphor: A practical introduction*: Oxford: Oxford University Press.
- Lakoff, G. (1987). *Women, fire, and dangerous things: What categories reveal about the mind*. Chicago: University of Chicago Press.
- Lambrecht, K. (1994). *Information structure and sentence form: A theory of topic, focus, and the mental representation of discourse referents* (Cambridge Studies in Linguistics, Series number 71). Cambridge: Cambridge University Press.
- Lepic, R., & Occhino, C. (2018). A construction morphology approach to sign language analysis. In G. Booij (Ed.), *The construction of words* (pp. 141–172). Springer. https://doi.org/10.1007/978-3-319-74394-3_6.
- Maleki, S., & Rasekh Mahand, M. (2021). Formal and substantive expressions in Persian: Case study of if-constructions. *Research in Western Iranian Languages and Dialects*, 9(3), 109–126. <https://doi.org/10.22126/jlw.2020.5300.1435> (In Persian)
- Michaelis, L. A., & Lambrecht, K. (1996). Toward a construction-based model of language function: The case of nominal extraposition. *Language*, 72(2), 215–247. <https://doi.org/10.2307/416650>
- Mirzayi, M., & Davari Ardakani, N. (2017). Linguistic analysis of Taboo words in Shushtar. *Sociolinguistics*, 1(2), 28–36. (In Persian)
- Mostafavi, P. (2015). Distinguishing grammatical relations in Shushtari dialect. *Language Related Research*, 6(7), 207–218. <http://lrr.modares.ac.ir/article-14-683-fa.html> (In Persian)
- Niroumand, M. B. (1977). *Dictionary of Shushtari dialect*. Tehran: Language Academy of Iran. (In Persian)
- Nunberg, G., Sag, I. A., & Wasow, T. (1994). Idioms. *Language*, 70, 491–534.
- Rasekh Mahand, M. (2014). *An introduction to cognitive linguistics theories and concepts* (2nd ed.). Tehran: Samt. (In Persian)
- Rasekh Mahand, M., & Shamseddini, M. (2012). Semantic classification of Persian idioms: A cognitive look. *Adab Pazhuhi*, 6(20), 11–32. [https://dorl.net/dor/20.1001.1.17358027.1391.6.20.1.1](http://dorl.net/dor/20.1001.1.17358027.1391.6.20.1.1) (In Persian)
- Razaviyan, H., Kavousi Tajkouh, S., & Bahrami Khorshid, S. (2016). Ezafe construction in Persian from Goldberg's construction grammar perspective. *Language Related Research*, 7(2), 39–57. <https://doi.org/10.22059/jolr.2016.61524> (In Persian)
- Sepanta, S. (2006). An anthropological view on Shushtari dialect (phonological processes). *Scientific-Research-Based Magazine of Azad Eslami University of Shushtar*, 1(1), 1–12. (In Persian)
- Steen, F., & Turner, M. B. (2013). Multimodal construction grammar. In M. Borkent, B. Dancygier & J. Hinnell (Eds.), *Language and the creative mind* (pp. 255–274). Stanford, CA: CSLI Publications. <https://doi.org/10.2139/ssrn.2168035>.
- Vujić, J., & Miladinović, N. (2016). Genitive constructions as constructional idioms in English. *Belgrade English Language and Literature Studies*, 8(1), 69–89. <https://doi.org/10.18485/bells.2016.8.4>.
- Wasserscheidt, P. (2019). Construction grammar: Basic principles and concepts. *Ukrainian Linguistics Journal*, 49(49), 94–116. [https://doi.org/10.17721/um/49\(2019\).94-116](https://doi.org/10.17721/um/49(2019).94-116)
- Zhukovska, V. V. (2021). Current schools of construction grammar: Theoretical and methodological architecture. In *СУЧАСНА ФІЛОЛОГІЧНА НАУКА: АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ТА ВЕКТОРИ РОЗВИТКУ* (pp. 61–86). <http://dx.doi.org/10.36059/978-966-397-242-8-3>

